

# جمالِ انور

تذکرہ و سوانح

علامہ انور شاہ کشمیریؒ

تالیف  
عبداللہ القیوم حقانی

اقسام کیمڈی جامعہ الہمدیہ

راولپنڈی

تذکرہ و سوانح برائے تہجد و تقاریف

# علامہ انور شاہ کشمیریؒ

مولانا عبدالقیوم حقانی

سلسلہ نسب، ولادت، تعلیم، جنگلی علم، تذکرۃ الاساتذہ، تدریسی عظمت و  
تلمذیات، سب سے بڑی علمی جہت، حیرت انگیز مطالعاتی یادداشتیں، غالباً ان علوم نبوت پر  
شغف و تربیت، سب سے نفیس و گہرائت، محدثانہ مباحثہ کے نادر نمونے، ذوق شعر و  
ادب، اخلاص کے شہ پارے، حسن سیرت کا مرقع، اجماع ملت، خوداری اور استقلال  
سوا، تصنیف، محدثیت و امامت، معق رسول ﷺ اور کھنڈانیت کا نقاب اور رو  
چرانی و دست و پا امت کا تذکرہ

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ

برائے پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ سرحد پاکستان

فون نمبر 0923-630237 — فیس 0923-630094

## جملہ حقوق بحق القاسم اکیڈمی محفوظ ہیں

نام کتاب	تذکرہ وسوانح علامہ انور شاہ کشمیری
تالیف	مولانا عبدالحق خاں
موضوع	پروفیسر محمد جان زکریا القاسم اکیڈمی
صفحات	298 صفحات
تعداد	1000
تاریخ طبع	رمضان المبارک ۱۴۲۷ھ / اکتوبر 2006ء
پبلشر	القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ برائچ پوسٹ آفس خالق آباد نوشہرہ، سرحد، پاکستان



## ملنے کے سچے

- ☆ صدیقی فرسٹ سسرٹی ایس ایس اے انٹرنیٹ پبلشرز 458 کاروان ایسٹ، نزد سید محمد کراچی
  - ☆ مولانا سید محمد خاں "مدنی جامعہ برہمہ و خلیفہ آباد، ضلع نوشہرہ"
  - ☆ کتب خانہ رشیدیہ "مدینہ کتب خانہ، کتب خانہ، روڈ بازار، روڈ پٹنہ"
  - ☆ کتب خانہ رشیدیہ "مدینہ کتب خانہ، کتب خانہ، روڈ بازار، روڈ پٹنہ"
  - ☆ کتب خانہ رشیدیہ "مدینہ کتب خانہ، کتب خانہ، روڈ بازار، روڈ پٹنہ"
  - ☆ مولانا ظہیر الرحمن راشدی صاحب "جامعہ اسلامیہ، روڈ بازار، روڈ پٹنہ"
- اس کے علاوہ اکوڑہ ٹنک اور پشاور کے ہر کتب خانہ میں یہ کتاب دستیاب ہے

## شورش کاشمیری

کا

منظوم خراج عقیدت

غاشیہ بردار دربار رسول اللہ ﷺ کا

ماضی مرحوم کے اچھار دکھاتا رہا  
آدمی کے زوہپ میں قدرت کا روشن مجروح

علم کی صیبت سے رزم و ہزم پر چھاتا رہا  
سادگی میں مہم اولیٰ کے صحابہ کی مثال

سیرت منظم کونین ﷺ سمجھاتا رہا  
یہ جہاں مانی ہے کوئی چیز لافانی نہیں !  
بھر بھی اس دنیا میں انور شہداء کا مانی نہیں

## فہرست ابواب

باب : ۱

سلسلہ نسب ولادت والدین تحصیل علم تعلیم و تربیت تذکرۃ الاساتذہ  
وہم العلوم دیوبند میں کسب فیض اور تدریس کا آغاز کار

باب : ۲

طبی تجربے مثالی حائضہ ذوق مطالعہ اور حیرت انگیز مطالعاتی یادداشتیں

باب : ۳

طالبان علوم ہوت پر شفقت تہذیبی و تربیتی تسامح و مہمانیت بے تکلفی و مہربانی

باب : ۴

محکمات حالات قدرت و تدریس خصوصیات تجدیدی کارنامے محققانہ مباحثات  
مجتہدانہ افاضات و علمی معارف و افادات

باب : ۵

تصنیف و تالیف اور تحقیق کے نامور نمونے و شہ پارے

باب : ۶

ذوق شعر و ادب انفرادی و اجتماعی

## باب : ۷

شرح الہدیٰ تاجائیاں حسن صورت و سیرت کا مرقع  
دلیرانہ ادائیں و خصوصیت اہل حق ملت کا اہتمام  
خود داری، استقلال و اور حقوق خدا پر شفقت

## باب : ۸

سلوک و تصوف اور مقاماتِ باطن کا اہتمام احرام و احاطت اساتذہ  
حضرات کنگوئی سے عشق و محبت و عہدیت و اہمیت  
محاسن سے اہتمام اور نظر

## باب : ۹

معق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور کربانیت کا حق قب

## باب : ۱۰

حضرت امام کشمیری کا سہل آخرت

## باب : ۱۱

دورانِ جنگی دستاویزات

۱۔ مقدمہ بہادر لیڈر کی تفصیلی رپورٹ

۲۔ علامہ رشید رضا کی آمد پر علامہ دیوبند کے مقابلہ

مسئلہ پنج پر مفصل خطاب

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

## فہرست مضامین

سوانح حضرت علامہ مولانا انور شاہ کشمیری

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۶	اپنے وقت کا راز و غزالی بنے گا	۱۵	مقدمہ
۱۷	عظیم الشان عالم بنے گا	۲۱	حزب آغار
۱۸	لوگوں کی ہمدی موعودوں کے کاشف کرتے	۲۳	باب : ۱
۱۹	ہزاروں میں آمد	۲۴	سلسلہ نسب والدین ولادت تحصیل
۲۰	دارالعلوم دیوبند میں داخلہ	۲۵	علم تعلیم و تربیت تذکرۃ الاساتذہ
۲۱	تذکرۃ الاساتذہ	۲۶	دارالعلوم دیوبند میں کسب فیض اور
۲۲	شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن	۲۷	تذکرۃ الاساتذہ
۲۳	بیان پامر بارگاہ شیخ الہند میں	۲۸	سلسلہ نسب
۲۴	انور شاہ مسعودی کا شہ پارہ	۲۹	والدین
۲۵	حضرت مولانا رشید احمد کنگوئی	۳۰	وہم و عداوت
۲۶	حضرت مولانا غلام سہارنپوری	۳۱	استاذ کی موت
۲۷	حضرت مولانا غلام رسول ہزاروی	۳۲	سربل
۲۸	انور شاہ کو آج کی کیا ہے ؟	۳۳	اشیائی تعلیم
۲۹	کرنا اور نیم چرخا	۳۴	والد کا انتقال و شہادت
۳۰	بستر نامہ کراچی و روانہ ہونے لگے		
۳۱	موت کی نشانی		

۵۲	ملی ہندو کا	دارالعلوم دیوبند کا قیام آٹھ روزہ کار اور شرکاء
۵۳	فتح الہادی کا مطالعہ	۳۹
۵۴	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۳۹
۵۵	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۴۰
۵۶	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۴۰
۵۷	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۴۱
۵۸	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۴۱
۵۹	قراچی پناہ گزین	۴۲
۶۰	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۴۳
۶۱	باب : ۳	۴۳
۶۲	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۴۵
۶۳	ترتیب تصانیف و تحاشات	۴۷
۶۴	اور بے تکلفی و عرافت	۴۷
۶۵	طہار کی ترتیب پر توجہ	۴۷
۶۶	طہار کی دنیا	۴۸
۶۷	انہماک و اہل کا اخلا	۵۰
۶۸	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۱
۶۹	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۱
۷۰	کمال قیاس و مدیت	۵۲
۷۱	بے پناہ شفقت	۵۴
۷۲	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۴
۷۳	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۷۴	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۷۵	ملی ہندو کا	۵۵
۷۶	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۷۷	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۷۸	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۷۹	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۸۰	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۸۱	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۸۲	قراچی پناہ گزین	۵۵
۸۳	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۸۴	باب : ۳	۵۵
۸۵	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۸۶	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۸۷	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۸۸	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۸۹	طہار کی دنیا	۵۵
۹۰	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۹۱	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۹۲	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۹۳	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۹۴	بے پناہ شفقت	۵۵
۹۵	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۹۶	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۹۷	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵

۵۵	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۵۶	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۵۷	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۵۸	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۵۹	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۶۰	قراچی پناہ گزین	۵۵
۶۱	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۶۲	باب : ۳	۵۵
۶۳	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۶۴	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۶۵	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۶۶	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۶۷	طہار کی دنیا	۵۵
۶۸	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۶۹	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۷۰	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۷۱	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۷۲	بے پناہ شفقت	۵۵
۷۳	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۷۴	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۷۵	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۷۶	ملی ہندو کا	۵۵
۷۷	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۷۸	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۷۹	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۸۰	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۸۱	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۸۲	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۸۳	قراچی پناہ گزین	۵۵
۸۴	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۸۵	باب : ۳	۵۵
۸۶	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۸۷	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۸۸	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۸۹	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۹۰	طہار کی دنیا	۵۵
۹۱	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۹۲	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۹۳	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۹۴	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۹۵	بے پناہ شفقت	۵۵
۹۶	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۹۷	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۹۸	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۹۹	ملی ہندو کا	۵۵
۱۰۰	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۱۰۱	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۱۰۲	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۱۰۳	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۱۰۴	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۱۰۵	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۱۰۶	قراچی پناہ گزین	۵۵
۱۰۷	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۱۰۸	باب : ۳	۵۵
۱۰۹	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۱۱۰	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۱۱۱	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۱۱۲	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۱۱۳	طہار کی دنیا	۵۵
۱۱۴	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۱۱۵	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۱۱۶	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۱۱۷	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۱۱۸	بے پناہ شفقت	۵۵
۱۱۹	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۱۲۰	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۱۲۱	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۱۲۲	ملی ہندو کا	۵۵
۱۲۳	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۱۲۴	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۱۲۵	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۱۲۶	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۱۲۷	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۱۲۸	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۱۲۹	قراچی پناہ گزین	۵۵
۱۳۰	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۱۳۱	باب : ۳	۵۵
۱۳۲	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۱۳۳	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۱۳۴	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۱۳۵	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۱۳۶	طہار کی دنیا	۵۵
۱۳۷	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۱۳۸	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۱۳۹	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۱۴۰	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۱۴۱	بے پناہ شفقت	۵۵
۱۴۲	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۱۴۳	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۱۴۴	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۱۴۵	ملی ہندو کا	۵۵
۱۴۶	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۱۴۷	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۱۴۸	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۱۴۹	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۱۵۰	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۱۵۱	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۱۵۲	قراچی پناہ گزین	۵۵
۱۵۳	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۱۵۴	باب : ۳	۵۵
۱۵۵	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۱۵۶	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۱۵۷	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۱۵۸	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۱۵۹	طہار کی دنیا	۵۵
۱۶۰	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۱۶۱	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۱۶۲	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۱۶۳	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۱۶۴	بے پناہ شفقت	۵۵
۱۶۵	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۱۶۶	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۱۶۷	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۱۶۸	ملی ہندو کا	۵۵
۱۶۹	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۱۷۰	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۱۷۱	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۱۷۲	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۱۷۳	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۱۷۴	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۱۷۵	قراچی پناہ گزین	۵۵
۱۷۶	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۱۷۷	باب : ۳	۵۵
۱۷۸	طالبان علم نبوت پر شفقت بخشی	۵۵
۱۷۹	ترتیب تصانیف و تحاشات	۵۵
۱۸۰	اور بے تکلفی و عرافت	۵۵
۱۸۱	طہار کی ترتیب پر توجہ	۵۵
۱۸۲	طہار کی دنیا	۵۵
۱۸۳	انہماک و اہل کا اخلا	۵۵
۱۸۴	عقروقت و لحاظ میں احادیث کی تنظیم	۵۵
۱۸۵	طہار علم سے خصوصی شغل رہتا تھا	۵۵
۱۸۶	کمال قیاس و مدیت	۵۵
۱۸۷	بے پناہ شفقت	۵۵
۱۸۸	حالب علمی و لاجب کی توجہ دی	۵۵
۱۸۹	ذات تعلیم کے ہاں ہر کتاب قرآن پاک	۵۵
۱۹۰	ہر شفقت و صلاحیت پر توجہ	۵۵
۱۹۱	ملی ہندو کا	۵۵
۱۹۲	فتح الہادی کا مطالعہ	۵۵
۱۹۳	نکویں کی تفریق کا علمی گردی	۵۵
۱۹۴	نیم سال قبل کا مطالعہ آج مختصر ہو گیا	۵۵
۱۹۵	ہمارے میں عقل کو صرف کیا گیا	۵۵
۱۹۶	تدبیریں و تحریک کو بے تاب کر دیا	۵۵
۱۹۷	حیرت انگیز مطالعاتی یادداشت	۵۵
۱۹۸	قراچی پناہ گزین	۵۵
۱۹۹	بے تحاشہ و سب مطالعہ	۵۵
۲۰۰	باب : ۳	۵۵



صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۰۹	سہم الغیب فی کبد اہل الریب۔	۱۲۳	حسن ادب اور سلامتی فکر کا شہکار۔۔۔۔۔
۱۱۰	تصنیفات کی دوسری قسم۔۔۔۔۔	۱۲۳	احوال برزخ کا ترتیب اعمال دنیا پر۔۔۔۔۔
۱۱۱	مشکلات القرآن۔۔۔۔۔	۱۲۵	علم حدیث سے عشق و فریفتگی۔۔۔۔۔
۱۱۳	خزینۃ الاسرار۔۔۔۔۔	۱۲۵	باب : ۵
۱۲۵	فیض الباری بشرح صحیح البخاری۔۔۔۔۔	۱۲۶	تصنیف و تالیف اور تحقیق کے نادر
۱۲۶	العرف الشذی بشرح جامع الترمذی۔۔۔۔۔	۱۲۶	نمونے و شہ پارے
۱۲۶	انوار المحمود فی شرح سنن ابی داؤد۔۔۔۔۔	۱۲۶	محیر العقول جامعیت۔۔۔۔۔
۱۲۷	صحیح مسلم کی املائی شرح۔۔۔۔۔	۱۲۷	اگر سنن ترمذی کا شرح لکھ دیتے تو۔۔۔۔۔
۱۲۸	حاشیہ سنن ابن ماجہ۔۔۔۔۔	۱۲۸	تصنیفی و تالیفی خصوصیات۔۔۔۔۔
۱۲۸	وسعت علم و نظر اور شان تحقیق۔۔۔۔۔	۱۲۸	تصنیفات کا اجمالی تعارف پہلی قسم۔۔۔۔۔
۱۲۸	اختلاف مطالعہ کا اعتبار۔۔۔۔۔	۱۳۰	عقیدۃ الاسلام فی حیاۃ عینی
۱۳۰	ایام قیام قبا کی تحقیق۔۔۔۔۔	۱۳۱	تحیۃ الاسلام فی حیات عینی
۱۳۱	فضیلت حضرت ابوبکر قطعی ہے۔۔۔۔۔	۱۳۱	التصريح بما تواتر فی نزول المسيح
۱۳۱	لفظ دون کی ادبی تحقیق۔۔۔۔۔	۱۳۱	اکفار الملحدين فی ضروریات الدین
۱۳۵	باب : ۶	۱۳۵	خاتم النبیین۔۔۔۔۔
۱۳۷	ذوق شعر و ادب، افادات و ملفوظات۔۔۔۔۔	۱۳۷	فصل الخطاب فی مسئلہ اُم الكتاب۔۔۔۔۔
۱۳۷	ذوق شعر و ادب۔۔۔۔۔	۱۳۷	خاتمہ الكتاب فی فاتحۃ الكتاب۔۔۔۔۔
۱۳۷	اشعار کا خزانہ۔۔۔۔۔	۱۳۷	نیل الفرقدين فی مسئلۃ رفع الیدین
۱۳۸	اردو شاعری کا نمونہ۔۔۔۔۔	۱۳۸	بسط الیدین نیل الفرقدين۔۔۔۔۔
۱۳۹	فارسی نعتیہ قصیدہ۔۔۔۔۔	۱۳۹	کشف الستر عن صلاة الوتر۔۔۔۔۔
۱۳۹	رد قادیانیت میں عربی اشعار۔۔۔۔۔	۱۳۹	ضرب الخاتم علی حدوث العالم۔۔۔۔۔
۱۳۹	عالم برزخ و تشکل اعمال۔۔۔۔۔	۱۳۹	مرقاۃ الطارم لحدوث العالم۔۔۔۔۔
۱۳۹	افادات و ارشادات۔۔۔۔۔	۱۳۹	ازالة الرین فی الذب عن قرة العینین

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۲۶	حسن صورت و سیرت کا جامع۔۔۔۔۔	۱۲۶	گستاخ رسول ﷺ کے کفر پر اجماع۔۔۔۔۔
۱۲۶	چہرے سے اسلام کی دعوت۔۔۔۔۔	۱۲۶	فلسفہ قدیم و جدید۔۔۔۔۔
۱۲۶	سنتوں کا چلتا پھرتا نمونہ۔۔۔۔۔	۱۲۷	آخرت میں اعمال کا ثمرہ۔۔۔۔۔
۱۲۶	چلنے میں بھی اتباع سنت کا اہتمام۔۔۔۔۔	۱۲۸	شیخ ابن عربی کا کشف۔۔۔۔۔
۱۲۶	ہاتھ کو تلووں پر ملنے کی سنت کا اہتمام۔۔۔۔۔	۱۲۸	حضرت آدم کی وجہ خلافت۔۔۔۔۔
۱۲۶	لباس۔۔۔۔۔	۱۲۹	امام محمدؐ۔۔۔۔۔
۱۲۶	ہر ادا میں اتباع سنت کا اہتمام۔۔۔۔۔	۱۵۰	حدوث عالم کا منکر کافر ہے۔۔۔۔۔
۱۲۶	بیوہ اور سیدہ سے نکاح کروں گا۔۔۔۔۔	۱۵۰	ابن سینا کی اصطلاح حدوث ذاتی۔۔۔۔۔
۱۲۶	رفیقہ حیات کا بچپن کا خواب۔۔۔۔۔	۱۵۱	قرآن کا اسلوب خطیبانہ ہے۔۔۔۔۔
۱۲۷	آغاز ازدواج۔۔۔۔۔	۱۵۳	باب : ۷
۱۲۷	خودداری۔۔۔۔۔	۱۵۳	رُخ انور کی تابانیاں حسن صورت و
۱۲۷	حکمرانوں سے استغناء۔۔۔۔۔	۱۵۳	سیرت کا مرقع دلبرانہ ادائیں و
۱۲۷	دولت سے علم کی خرید۔۔۔۔۔	۱۵۳	معصومیت اتباع سنت کا اہتمام خود
۱۲۸	ارتباط اور تعلقات۔۔۔۔۔	۱۵۳	داری و استغناء اور مخلوق خدا پر شفقت
۱۲۹	مہمان نوازی۔۔۔۔۔	۱۵۵	چہرہ انور دیکھ کر ایک ہندو ایمان لے آیا۔۔۔۔۔
۱۲۹	اضیاف کا اکرام۔۔۔۔۔	۱۵۶	انور شاہ کا چہرہ دیکھتا رہوں۔۔۔۔۔
۱۲۹	فصل الخطاب۔۔۔۔۔	۱۵۶	بجسمہ معصومیت۔۔۔۔۔
۱۲۹	بیعت و تعویذ۔۔۔۔۔	۱۵۶	جمال انور۔۔۔۔۔
۱۲۹	کمال شفقت پر بھی غدر۔۔۔۔۔	۱۵۷	پہلی جھلک نے وارفتہ کر دیا۔۔۔۔۔
۱۲۹	ایک بیر شرکی دلجوئی۔۔۔۔۔	۱۵۸	جی بھرتا نہیں تھا۔۔۔۔۔
۱۲۹	شدید بارش کے باوصف دعوت کے لئے	۱۵۸	کہیں نظر نہ لگ جائے۔۔۔۔۔
۱۲۹	چل پڑے۔۔۔۔۔	۱۵۹	حسن صورت کا منظوم منظر۔۔۔۔۔
۱۲۹	باب : ۸	۱۶۰	حسن و رعنائی کی دلاویزی۔۔۔۔۔
۱۲۹	سلوک و تصوف اور صفائے باطن کا		

صفحہ	عنوان	صفحہ
۱۹۱	اجتماع احترام و اطاعت اساتذہ	۱۹۱
۱۹۲	حضرت گنگوہی سے عشق و محبت	۱۹۲
۱۹۳	میدیت و تابت محاسنی سے اجتناب اور نفرت	۱۹۳
۱۹۸	حضرت گنگوہی سے بیعت و خلافت	۱۹۸
۱۹۸	باطنی کیفیت کی محکم	۱۹۸
۱۹۹	مستطاب مسان	۱۹۹
۱۹۹	مطلوب اور سلوک مطلوب تھا	۱۹۹
۱۸۰	انسانی کیفیت شریعت و سنت اور احکامات	۱۸۰
۱۸۱	حضرت مصوفی بھی ہیں	۱۸۱
۱۸۲	گنگوہی صاحب کو کچھ کر خدا یاد آ جاتا ہے	۱۸۲
۱۸۳	حضرت گنگوہی کے عاشق دار	۱۸۳
۱۸۸	اسیلا استاد پر چٹھا چلاتے رہے	۱۸۸
۱۸۸	حضرت شہاب الدین کا احترام	۱۸۸
۱۸۵	راہ انکسار خدام	۱۸۵
۱۸۵	ناراضی ختم ہو گیا	۱۸۵
۱۸۶	مستدفع و حیات نبی علیہ السلام	۱۸۶
۱۸۷	ختم نبوت پر مشفق کہہ رہے	۱۸۷
۱۸۷	کتاب کا احترام	۱۸۷
۱۸۸	ظاہر کے لئے و شواہد اجتماع	۱۸۸
۱۸۸	کو غیر محرم عورت پر نظر نہ پڑ جائے	۱۸۸
۱۸۹	نما فیہ عزم پر خاتون پر سب نظر پڑی	۱۸۹
۱۸۹	وام سب کا پاں بھی آزماتا ہو سکا	۱۸۹
۱۹۱	خدا کے مال کا تصرف	۱۹۱

صفحہ	عنوان	صفحہ
۲۰۷	یہ لوگ مکر و حرکت کا رادہ تاریخی مقدمہ	۲۰۷
۲۰۸	پندری کے باوجود یہاں پور کا سفر	۲۰۸
۲۰۹	حجم نبوت کا مقدمہ لڑنے کیلئے طبع	۲۰۹
۲۰۹	پندری گنہ	۲۰۹
۲۱۰	کرمہ و اہانت و ادب و شکار و اہانت	۲۱۰
۲۱۱	نام شمشیری عدالت کے کمرے میں	۲۱۱
۲۱۲	مقدمہ کا بصیرت افروز فیصلہ	۲۱۲
۲۱۳	نام شمشیری کی کرامت	۲۱۳
۲۱۵	فیصلہ میری قبر پر تپا چلائے	۲۱۵
۲۱۶	علامہ شمس الدین کو ختم میں جلائے گئے	۲۱۶
۲۱۷	نام شمشیری کے ایک خادم کا اعلان	۲۱۷
۲۱۸	مقدمہ و بیعت شہادہ صاحب کی تصانیف	۲۱۸
۲۱۹	عقیدہ الاسلام فی لزوم عیسوی	۲۱۹
۲۱۹	تعارف تصانیف	۲۱۹
۲۲۰	نام شمشیری کا مرنی قصیدہ	۲۲۰
۲۲۱	ختم نبوت کا کام نہ کر کے تو کئی کا	۲۲۱
۲۲۲	بھی بھرتے	۲۲۲
۲۲۳	نعت کا انشائیہ کی سرکوبی کیلئے حاشیہ کو	۲۲۳
۲۲۳	بیعت	۲۲۳
۲۲۳	نعت کا انشائیہ کا مقابلہ کر	۲۲۳
۲۲۳	آتش و اہانت	۲۲۳
۲۲۶	میں جنت کا شاہنشاہ ہوں	۲۲۶
۲۲۶	نام شمشیری نے عقائد شہادہ بخاری کو سمیر	۲۲۶
۲۲۷	شریعت کا احترام	۲۲۷
۲۲۷	یہ لوگ مکر و حرکت کا رادہ تاریخی مقدمہ	۲۲۷
۲۲۸	پندری کے باوجود یہاں پور کا سفر	۲۲۸
۲۲۸	حجم نبوت کا مقدمہ لڑنے کیلئے طبع	۲۲۸
۲۲۸	پندری گنہ	۲۲۸
۲۲۸	کرمہ و اہانت و ادب و شکار و اہانت	۲۲۸
۲۲۸	نام شمشیری عدالت کے کمرے میں	۲۲۸
۲۲۸	مقدمہ کا بصیرت افروز فیصلہ	۲۲۸
۲۲۸	نام شمشیری کی کرامت	۲۲۸
۲۲۸	فیصلہ میری قبر پر تپا چلائے	۲۲۸
۲۲۸	علامہ شمس الدین کو ختم میں جلائے گئے	۲۲۸
۲۲۸	نام شمشیری کے ایک خادم کا اعلان	۲۲۸
۲۲۸	مقدمہ و بیعت شہادہ صاحب کی تصانیف	۲۲۸
۲۲۸	عقیدہ الاسلام فی لزوم عیسوی	۲۲۸
۲۲۸	تعارف تصانیف	۲۲۸
۲۲۸	نام شمشیری کا مرنی قصیدہ	۲۲۸
۲۲۸	ختم نبوت کا کام نہ کر کے تو کئی کا	۲۲۸
۲۲۸	بھی بھرتے	۲۲۸
۲۲۸	نعت کا انشائیہ کی سرکوبی کیلئے حاشیہ کو	۲۲۸
۲۲۸	بیعت	۲۲۸
۲۲۸	نعت کا انشائیہ کا مقابلہ کر	۲۲۸
۲۲۸	آتش و اہانت	۲۲۸
۲۲۸	میں جنت کا شاہنشاہ ہوں	۲۲۸
۲۲۸	نام شمشیری نے عقائد شہادہ بخاری کو سمیر	۲۲۸
۲۲۸	شریعت کا احترام	۲۲۸



صفحہ	عنوان	صفحہ
۲۳۹	دنیا سے علم آٹھ جہان کا	۲۳۹
۲۳۹	علم و کمال کی جتنی جاگتی آتی دن کر دیتی تھی	۲۳۹
۲۵۰	ادب و ہدایت کا نام اور دوحہ میں تھوڑی جگہ	۲۵۰
۲۵۰	علامہ اقبال کا فراموش حسین	۲۵۰
۲۵۱	آج علم کا آفتاب غروب ہو گیا	۲۵۱
۲۵۱	مجمع تصویر غم بن گیا	۲۵۱
۲۵۲	عالم کی موت عالم کی موت ہے	۲۵۲
۲۵۲	آفتاب لوٹ کر زمین پر گر پڑا	۲۵۲
۲۵۳	یہ کس کا جنازہ ہے ؟	۲۵۳
۲۵۳	نجات و مغفرت کی بشارت	۲۵۳
۲۵۴	مزار اور نور و مزار	۲۵۴
۲۵۴	علوم حدیث کے حائل	۲۵۴
۲۵۵	عصرہ طہ کا کمال ترین عالم ربانی	۲۵۵
۲۵۵	پہن ولی المہدی کا شہر اور وقت	۲۵۵
۲۵۶	انور شاہ کے سینے میں کتب خانہ کعبہ ہے	۲۵۶
۲۵۶	شاہ صاحب پر سے کوئی کھتا رہوں	۲۵۶
۲۵۶	میں نے کتابوں میں یہ سسٹم نہیں دیکھا	۲۵۶
۲۵۶	شاہ صاحب کے درجہ کا عالم	۲۵۶
۲۶۱	باب : ۱۱	۲۶۱
	دو تار پٹی و ستار ویزا	
	۱۔ مقدمہ بہادری کی تفصیلی اور چورس	
	۲۔ علامہ شہید رضا کی آمد پر علامہ دوحہ بند	



## مقدمہ

### حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب

•

حضرت الاستاذ اکبر علامہ سید محمد انور شاہ صاحب کشمیری قدس سرہ شیخ الحدیث دارالعلوم دوحہ بند کی مبارک ہستی نہ کسی تعارف کی محتاج ہے نہ کسی تاریخ کی وسعت مگر ان کی حقیقی تاریخ ایک بیروں پلٹی تاریخ ہے جو ان کے حلالہ اور ماضی علمی کی صورت میں ہمہ وقت دائر و سائر نمایاں اور چشم دید رہتی ہے۔ اس اوج مرحومہ میں لاکھوں علماء و فضلاء پیدا ہوئے اور اپنے نورانی آثار و دنیا کے لئے پھوڑ گئے لیکن ایسی ہستیاں معدودے چند ہیں جن کا فیض عالمگیر اور عبودیت عام قلوب کی امانت ہو اور جن کے علم کے ساتھ ساتھ عمل سے بھی امانت لے اشتقاق کیا ہو۔ حضرت امام العصر علامہ انور شاہ صاحب کی ہستی انہیں مبارک اور معدودے چند ہستیوں میں سے ایک ممتاز ہستی ہے جو صدیوں میں پیدا ہوتی ہیں اور صدیوں کو علم و فضل سے رنگین کر جاتی ہیں۔ حضرت کا علم اگر حلقہ میں کی یاد تازہ کرتا تھا تو ان کا عمل ملک صالحین کو زندہ رکھنے کا تھا اور اس کا ملک کے لئے نمونہ ساز تھا۔

علم حاکم تقویٰ و طہارت اور تہجد و قناعت مثالی تھی۔ علمی حیثیت سے ہم حلالہ انہیں پختہ پختہ کتب خانہ کہا کرتے تھے اور علمی حیثیت جو ہمہ جہت اتجار سنت کے نور میں و حلالہ و حلالہ اکثر و بیشتر ان کے عمل ہی سے مسائل معلوم کر لیتے تھے اور مسئلہ ہی لکھتا جو ان

کا عمل ہوتا تھا۔ ان کے روٹن چہرہ پر ایمان کی ہلک سی غریح نمایاں تھی کہ غیر مسلم بھی دیکھ کر یہ کہنے پر مجبور ہو جاتے تھے کہ اگر اسلام مجھ صورت میں آتا تو وہ علامہ انور شاہ کی صورت میں ہوتا۔ ہمارے شیخ اور نبی حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی قدس سرہ فرماتے تھے کہ :

”ہمارے زمانے میں مولانا انور شاہ صاحب کا وجود اسلام کی حقانیت کی دلیل ہے۔“

آج سے سترہ سال قبل جبکہ حضرت الاستاذ قبلہ شاہ صاحب رحمہ اللہ مرحوم تھے، مظفر نگر کے ایک مدرسہ مناظرہ میں جو مسلمانوں اور آریوں کے درمیان ہوا تھا، حضرت علامہ مرحوم بھی دارالعلوم دیوبند کی طرف سے اپنے استاذ حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب قدس سرہ کے ساتھ شرکت جہت کے لئے تشریف لے گئے اور اسٹیج پر تشریف لے کر پہلے پہل نے کھلے الفاظوں میں کہا تھا کہ اگر کسی کی صورت دیکھ کر اسلام قبول کیا جاتا تو آج بھی مولانا انور شاہ کشمیری کی صورت دیکھ کر مسلمان ہو جاتا یا جتنے تھانوی کے پیروں پر ہی اسلام پرست ہوا دکھائی دیتا ہے، اور یہ حدیث کے لئے جب حضرت شاہ صاحب اپنے قیام کے کمرے سے درگاہ کی طرف چلتے ہوئے نظر آتے تو ہم لوگوں میں ایک دوسرے کو آدمی اطلاع دینے کے لئے بے ساختہ جھولنے بان زد تھا وہ یہ تھا کہ ”جاء الشيخ بالظن الامين“ جو درحقیقت ان کے ظاہری اور باطنی کمالات کی وجہ سے خود بخود کتب میں وضع ہو گیا تھا۔ دس میں اس وقار سے بیٹھتے جیسے کوئی نہ رعب و ہیبت پاؤں اور اپنی رعایا کے سامنے تخت نشین ہو۔ کلام نہایت باعظمت تھیں اور علمی سواد سے لبریز ہوتا اور قتل و ردا کی قسم سے جو بھی دعویٰ فرماتے، اسی وقت کتب حلقہ کھول کر اس کی عبارت سامنے کر دیتے۔ کتب حدیث کا ذخیرہ خصوصیت سے سامنے دکھا ہوا ہوتا تھا۔ دس میں تھر تھر دھڑ دھڑوں کیساں چلتے تھے۔ دس حدیث تھانوی حدیث تک محدث تھا بلکہ جمیع علوم و فنون کے حقائق

پر مکتب تھا۔ میں خود حضرت کی تقریریں سمجھ کر لکھتا تھا۔ اپنی کاپی کی طوالت ملاحظات سے بچانے کے لئے تقریباً سات کالموں میں تقسیم کر لکھا تھا اور ہر کالم پر ملاحظات کے عنوان دیئے ہوئے تھے، جیسے فن صرف، فوجی فن، معانی و بلاغت، فن تفسیر و حدیث، فن فقہ و اصول فقہ، فن منطق و فلسفہ اور فن ریاضت اور فن جہد و غیرہ کیونکہ اہم مسائل میں ان فنون کے مسائل تقریباً ہر روز آتے تھے جو مسئلہ جس فن کا ہوتا کہ میں اس کالم میں اس کا اندراج کر لیتا اور دس سے آٹھ کرے معلوم ہوتا کہ ہم لوگ صرف حدیث ہی پڑھ کر نہیں آتے ہیں، بلکہ کچھ فنون حدیث اور دس لے کر آ رہے ہیں۔

بِسْمِ اللَّهِ بِمُسْتَكْر  
ان یجمع العالم فی واحد  
روایت دارالعلوم میں حضرت شاہ صاحب کے بارے میں لکھا ہے کہ :  
”حضرت شاہ صاحب کشمیری کے ایک ممتاز علمی شاگردان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد بزرگوار مولانا سید معظم شاہ صاحب ایک جید عالم دین اور عارف کامل تھے۔ حضرت شاہ صاحب بچپن ہی سے غیر معمولی اہانت و ذکاوت اور بے مثل فہم و حافظہ کے مالک تھے۔ آپ ۱۲۶۰ھ/۱۸۸۳ء میں دیوبند تشریف لائے۔ حضرت شیخ الہند مسیحی صداقت پر حاکم تھے۔ اس نے شاگرد کو لار شاگرد لے استاد کو دیکھی ہی ملاقات میں پہچان لیا۔ تفسیر و حدیث کی کتابیں شروع کیں اور چند ہی سال میں دارالعلوم میں شہرت و مقبولیت کے ساتھ ایک امتیازی مشن حاصل کر لی۔ ۱۳۶۴ھ میں دارالعلوم دیوبند سے فارغ التحصیل ہو کر آپ حضرت گنگوہی قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور سند حدیث کے علاوہ باطنی اوصاف سے بھی مستفیض ہوئے اور خلافت حاصل کی۔ دارالعلوم سے فراغت کے بعد آپ نے مدرسہ امینیہ وطنی میں قرآن مجید کی تدریس انجام دی، پھر حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے اور ۱۳۶۷ھ سے دارالعلوم دیوبند میں درس و تدریس کی خدمت انجام دینے لگے اور حضرت مولانا حافظ محمد احمد صاحب کے خصوصی مہمان کی حیثیت سے رہے۔“



سوانح علامہ انور شاہ کشمیری  
فرمائیں اور بڑے اہتمام کے ساتھ اپنے تلامذہ سے بھی لکھوائیں۔ اس بارے میں بڑے  
شفق کے ساتھ لکھنے والوں کو علمی مدد دیتے تھے۔

حضرت مولانا مفتی شفیع صاحب، حضرت مولانا محمد ادریس کاندھلوی اور حضرت  
مولانا سید بدریٰ لم صاحب میرٹھی مہاجر مدنی نے خصوصیت سے حضرت شاہ صاحب کی  
ردِ قادیانیت تحریک میں عملی حصہ لیا اور تحریر و تقریر کے ذریعے اس فتنہ کی سرکوبی کے لئے  
سرگرمی سے کام کرتے رہے۔

الغرض حضرت شاہ صاحب کی آخری زندگی تردیدِ قادیانیت میں صرف ہوئی اور  
انہیں کامل شغف اس فتنہ کبریٰ کے استیصال سے رہا، جس سے حضرت شاہ صاحب مرحوم کا  
بغض فی اللہ نمایاں ہو جاتا ہے، جو محبت حضرت خاتم الانبیاء والمرسلین ﷺ کا ایک واضح  
نشان اور ورثہ انبیاء کی کھلی دلیل ہے۔

حضرت کے اس سلسلہ کے مضامین و مقالات جن کا تعلق تردیدِ قادیانیت سے  
ہے، خصوصاً مقدمہ بہاولپور میں انہوں نے کئی روز مسلسل ردِ قادیانیت اور قادیانیوں کے  
کفر کے اثبات میں جو نہایت پُر مغز اور علمی بیانات کے اہم اقتباسات حضرت شاہ صاحب  
کے صاحبزادے مولانا سید انظر شاہ صاحب نے اپنی تالیف ”نقشِ دوام“ میں جمع کر دیے  
ہیں (جنہیں پیش نظر کتاب میں بھی نقل کر دیا گیا ہے) جن سے قادیانیت کے متعلق اکابر  
دارالعلوم دیوبند کا نقطہ نظر مدلل طور پر سامنے آ گیا ہے اور ساتھ ہی متعلقہ علوم اور اصول و  
مقاصد دین بھی واضح گف ہو گئے ہیں۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

سوانح علامہ انور شاہ کشمیری  
۲۱



## حرفِ آغاز

الحمد للہ حضرت الجلالۃ والصلوۃ والسلام علی خاتم الرسالۃ .  
القاسم اکیڈمی اور خود مجھ ناکارہ کی خوش بختی ہے کہ رب ذوالجلال نے اکابر کی  
سوانحات کی اشاعت کی توفیق بخشی۔ سوانح شیخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق، سوانح قائد  
ملت حضرت مولانا مفتی محمود، سوانح مجاہد ملت حضرت مولانا غلام غوث ہزاروی، سوانح مولانا  
محمد احمد اور سوانح مولانا محمد یوسف بنوری (جمال یوسف) سوانح شیخ العرب والعجم مولانا سید  
حسین احمد مدنی کے بعد فخر المحدثین حضرت الامام مولانا محمد انور شاہ کشمیری کی تابناک زندگی  
کا یادگار مرقع اور ہماری تاریخ کا سنہری ورق اس وقت قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔ فن  
سوانح نگاری دوسرے فنون کی طرح آج کل بہت ترقی اور عروج پر ہے اور اہل قلم جو اس فن  
میں مرتبہ اختصاص رکھتے ہیں، اس کے نوک پک خاصے درست کر چکے ہیں۔ یہ فن جس قدر  
مقبول اور قابل قدر ہے اس قدر نازک بھی ہے۔ مسلمان سوانح نگاروں نے ہمیشہ صاحب  
سوانح کے سبق آموز اور کردار ساز مواد کو جمع کر کے قوم کے سامنے پیش کیا ہے، جبکہ یورپ  
کے سوانح نگاروں نے حقیقت نگاری کے نام سے ہمیشہ صاحب سوانح کی کردار کشی اور بد نما  
نمونے پیش کرنے کی روایت ڈالی ہے۔

قارئین کی اکثریت ان شخصیتوں سے جن کے حالات واقعات مطالعہ میں لانا  
چاہتی ہے، بذات خود متعارف نہیں ہوتی بلکہ اس کے مرتبہ یقین کا زیادہ تر اعتماد سوانح نگار



یہ وہی ہے جو کہ صاحب سوانح کی جڑوں اور نقوش قدم پر بیٹھا ہے۔  
 ہمیں اپنی کزوریوں کا احساس اور نکل نالغ کا شوق ملے فرمایا۔

1998

صدرالافتاء اعلیٰ ہند مولانا محمد رفیع رحمانی صاحب دہلی پوسٹ -

2.6.6. 2.6.6. 2.6.6. 2.6.6.







حکومت کی سرکار کے لئے اس میں جتنے بھی  
خاص شایان سے لڑا ہے کہ

شیش و پلاسٹک کے لئے شیش و پلاسٹک

یہ سب کچھ ہے

اس سہولت کے لئے یہ سب کچھ ہے  
نہتے کہ آج بات شیش و پلاسٹک کے لئے

حکومت کے لئے یہ سب کچھ ہے

حکومت کے لئے یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش

وہاں سے شیش







سوانح مولانا شاہ شہید گنجی ..... ۳۶

۱۸ نو گئے۔ آپ کو قلام معلوم شدہ لو میں مہارت تامہ حاصل تھی لیکن حدیث سے بہت زیادہ شغف تھا۔ اسی شغف نے سب سے پہلے مولانا کی طرف متوجہ کر دیا۔ اس سے بھی جو پانچ جلدوں میں شائع ہوئے۔ اس سے علاوہ بھی آپ کی تصنیف مولانا کی حضرت مولانا غلیل احمد سہارنپوری کی عظمت مولانا شہید احمد گنگوئی کے حلیہ اجل تھے۔ یہ وہ حضرت گنگوئی سے مولانا غلیل احمد کو حضرت حاتی امداد صاحب کی حاکمیت میں بیجو اور حضرت حاتی صاحب والی ان مولوں میں احمد صاحب مدد سے ہوتے ہیں۔ آپ اس کی باطنی حالت پر مطلع اور سرسبز ہوں گے۔ حضرت حاتی صاحب نے سب سے پہلی باطنی حالت تکھی تو بہت خوش ہوئے اور سب سے سر سے اُتار کر آپ کے سر پر رکھ دی اور اپنی جانب سے تقریری حالات ملاحظہ فرمائی۔ بعد میں اس جارت نامہ پر حضرت گنگوئی سے اعتقاد فرما گئے۔ (سوانح مولانا شاہ شہید گنجی)

### حضرت مولانا غلام رسول صاحب ہزاروی

حضرت مولانا غلام رسول صاحب خلیفہ ہزاروی کے والد تھے۔ انہوں نے تعلیم دہلی میں حاصل کی۔ ۱۲۰۳ھ میں در العلوم دیوبند سے سند اخراج حاصل کی۔ ۱۲۰۸ھ میں آپ کو دارالعلوم میں مدرس مقرر کیا گیا۔ علوم عقلیہ و نقلیہ کے حافظ اور جامع تھے۔ عقد علماء میں ان کی بڑی قدر و منزلت تھی۔ طلبہ بڑے شوق سے ان کے کلاس میں شامل ہوتے تھے۔ حضرت مولانا غلام رسول صاحب حبش دھام میں ۳۲۰ھ پر قطار میں

سردی کے زمانے میں مر رہے تھے۔ اس پر غزل میں چادر اور پھیری کا بوجھ لٹکا کر درگاہ میں داخل ہوتے آتے ہی رٹ جاتے اور فرماتے اے کوئی ہے جو مجھے دے۔ طلبہ ہمدردانہ کی سعادت حاصل

کرتے، اس سے شائع ہوتا

### انور شاہ کوآٹا کی کیا ہے؟

آپ سے روایت ہے کہ آپ کے نامور شاگرد حضرت مولانا محمد انور شاہ در العلوم کے صدر مدرس ہو چکے تھے، ان کے علاوہ ان کا علم پرستی۔ مولانا غازی محمود صاحب ہزاروی، جی رکن شوری در العلوم دیوبند صاحب ۱۱۰۰ھ کے کی تمام کتب سے میں جڑی تھے مگر بعد میں رتے کہ

”جب آپ سے پرہیز نہیں جاتا تو اہل بیت میں در العلوم سے مشہور کیوں نہ رہے ہیں؟“ اور پھر آپ سے شاعر حضرت شاہ صاحب کس شان ۱۱۰۰ھ میں سے ہیں؟

اس طرح یہ سب سادوں پھول رانہ پڑتے تھے، انہوں نے پھل دیتا، پھلکتے ہوئے شاہ ہوتا۔ تو پھر میں کہوں گا کہ انور شاہ کوآٹا کی کیا ہے؟ کر پلا اور نیم چڑھا

طلبہ کہتے تھے کہ وہ دینی میں تفریق نہیں کر سکتے۔ شاہ صاحب تو عمری میں تقریر کر پیتے ہیں تو فوراً مر جاتے ہیں میں تقریر شائع ہو جاتی، پھر حوالہ دیتے ہیں آپ غازی میں تقریر نہیں کر سکتے جب آپ سے شادی ہوئی تو آپ سے پرہیز نہیں۔ اس پر غازی میں تقریر ہوتی۔ فرماتے ہیں کہ میں ۱۱۰۰ھ میں ان کے کلاس میں آ رہا ہوں۔ ان کے کلاس میں در العلوم کے مولانا غازی محمود صاحب سے آپ کی کیا ہے؟ انہوں نے میں تو یہاں اور میں جاکر اس کا مطلب بتا دے؟ کچھ بحث پسے ہوئے۔ پھر انہوں نے فرمایا ہمارے حلق نے کام خراب کر دیا ورنہ بات صاف تھی۔ یہ سب سادوں پھول رانہ پڑتے تھے، انہوں نے پھل دیتا، پھلکتے ہوئے شاہ ہوتا۔ تو پھر میں کہوں گا کہ انور شاہ کوآٹا کی کیا ہے؟















## باب : ۲

علمی تبحر، بے مثال حافظہ ذوق مطالعہ  
اور حیرت انگیز مطالعاتی رشتیں

ماں باپ اور بھائی سب سے دور  
 جو ہو کر رہا ہے وہاں سے دور  
 وہ تھوڑا سا ہے لیکن وہاں سے دور  
 شوق ہے وہاں سے دور  
 جس میں ہے شوق وہاں سے دور  
 وہاں سے دور وہاں سے دور  
 وہاں سے دور وہاں سے دور  
 وہاں سے دور وہاں سے دور

وہاں سے دور وہاں سے دور  
 وہاں سے دور وہاں سے دور  
 وہاں سے دور وہاں سے دور  
 وہاں سے دور وہاں سے دور

کر رہا ہے تجھ سے باتیں بے خدائی شوق میں  
 تیرے احوال کی کھانسی بھی مٹا دیتی ہے

### ذوق مصاحف :

حضرت مولانا سید محمد اویسی صاحب سکھراؤ دی لکھتے ہیں

میں نے اپنے دل میں یہ شعر لکھا ہے  
 جس میں ہے شوق وہاں سے دور



بسم الله الرحمن الرحيم

$$u^{\alpha} = \frac{1}{\sqrt{1 - v^2/c^2}} \left( 1, \frac{v}{c} \right) \quad \text{for } v \ll c \quad u^{\alpha} \approx \left( 1, \frac{v}{c} \right)$$
[illegible]

في سنة ١٩٢٠م

... ..

معنی متعاقبت ہیں۔

... ..

[illegible]

مجلس الوزراء

... ..

تفسیر مظہری کی عبارت کی تفسیر

—

... ..

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

ہم نے اس طرح کے کاموں میں ہرگز حصہ نہیں لیا۔

*— — — — —*

المعروف في اللغة

سید محمد ادریس علی نقی

مولانا محمد داؤد کی کتابیات سے ہے کہ

— 2 —

میں نے اپنی اس مہتمم سیرت سے بہت سیکھا، اس کا ذکر کرتے ہوئے

[illegible]

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية - القاهرة

[illegible]

... ..

سولہ سالہ دینی کامیابی سے کہ

... ..

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.







سرخیاں روئی تھیں  
کسک پٹ پٹ سے

شہر سے دھن دھن سے  
سکڑیوں میں  
میں کھڑی تھی وہ  
سے دھن دھن سے  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

تمہیں سب قہار کا مظاہرہ

میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

عزیزتہ علیٰ بھل و رقصہ یا یہ

میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ  
میں کھڑی تھی وہ

$$\begin{aligned} \frac{\partial}{\partial t} &= \frac{\partial}{\partial t} + \frac{\partial}{\partial x} \frac{dx}{dt} + \frac{\partial}{\partial y} \frac{dy}{dt} + \frac{\partial}{\partial z} \frac{dz}{dt} \\ &= \frac{\partial}{\partial t} + \frac{\partial}{\partial x} \left( -\frac{y}{r^2} \right) + \frac{\partial}{\partial y} \left( \frac{x}{r^2} \right) + \frac{\partial}{\partial z} \left( \frac{z}{r^2} \right) \end{aligned}$$

موافق ہو گیا اور سب کا تحیر رفع ہو گیا۔ اسی وقت

مدرسہ اسلامیہ کراچی

— 2 —

[illegible]

یہ کتاب اللہ عزوجل کی طرف سے ہے

[illegible][illegible][illegible]

تواریخ و تفسیر

[illegible]

17. 8

في سنة ١٩٤٤

۱۔ تھوڑا سا غصہ کرنا، غصہ کرنے سے فائدہ ہے۔

[illegible]

☆☆☆☆☆☆☆☆

یہاں تک کہ ہم نے اس حدیث میں کاتبہ علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔  
حدیث میں ہے کہ میں نے اس حدیث میں کاتبہ علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔  
چاہے کہ اس حدیث کے حوالہ میں اس حدیث میں کاتبہ علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔  
نکاح ہے۔

۱۔ ایک اہم بات یہ بھی ارشاد فرمائی کہ

میں نے اس وقت تک نہیں دیکھا تھا کہ ایک شخص کی طرف سے  
ایک اور شخص کی طرف سے ایسی بات کہی جائے جو اس شخص کی  
خود کی طرف سے کہی جاتی ہے۔ اس کی وجہ سے اس شخص کی  
خود کی طرف سے کہی جاتی ہے۔ اس کی وجہ سے اس شخص کی  
خود کی طرف سے کہی جاتی ہے۔ اس کی وجہ سے اس شخص کی

۱۔ دنیا کی تہذیب و تمدن میں ہر قوم نے اپنے اپنے شہر و دیار میں اپنی اپنی تہذیب و تمدن کو بے شمار کاموں سے آراستہ کیا ہے۔

تو خری پرتی جسم تو؟ قواست سے جس کا حاصل یہ ہے۔

’حاکم لاغیا رحمت کے بعد کوئی ہی نہیں آئے گا۔‘



## باب ۳

طایفه بن عوام نبوت پر شفقت، تشجیع و تربیت  
تسلی و عنایت و رب تکلفی و نظرافت

۱۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہتھیار سے مارا تو اسے قتل کی سزا دی جائے گی۔  
 ۲۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو گولی مار دی تو اسے قتل کی سزا دی جائے گی۔  
 ۳۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو زخمی کیا تو اسے قتل کی سزا دی جائے گی۔  
 ۴۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو ہتھیار سے مارا تو اسے قتل کی سزا دی جائے گی۔  
 ۵۔ اگر کسی شخص نے کسی اور شخص کو گولی مار دی تو اسے قتل کی سزا دی جائے گی۔

[illegible]

Figure 1

۱۔ یہاں پر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔  
 ۲۔ وہاں پر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔  
 ۳۔ وہاں پر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔  
 ۴۔ وہاں پر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔  
 ۵۔ وہاں پر ایک عجیب و غریب منظر تھا۔

**Figure 1**

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$





سوانح علامہ انور شاہ کشمیری

پھر ایک دو گھنٹہ کے بعد میری طرف دیکھ کر

اور مولوی صاحبہ "کہ خشت" ماسیا غلو، اول دسے قرآن مشرق

بے پناہ شفقت

طیالہ صومخت سے ۱۶۲ میل کی مسافت پر تھیں۔

[illegible]

مظہر دوم ہے۔ وہ مسلمانوں میں بھی پڑھنا اور سننا۔  
 دوسری جگہ یہ ہے کہ مسلمانوں میں جو کچھ ہے وہ ان کی زبان سے  
 قاری سے راجد ہے۔ اس میں بھی کچھ ہے۔ یہ ہے کہ  
 مسلمانوں کی زبان سے ہے۔ یہ ہے کہ مسلمانوں کی زبان سے

۱۰۰ - خط بطن، جوش و تپش

$$m = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \left( \frac{1}{\sqrt{2}} + \frac{1}{\sqrt{2}} \right) = \frac{1}{\sqrt{\pi}}$$

1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the significance of the study?*  
 4. *What is the scope of the study?*  
 5. *What are the limitations of the study?*  
 6. *What is the structure of the study?*  
 7. *What is the methodology used in the study?*  
 8. *What are the results of the study?*  
 9. *What are the conclusions of the study?*  
 10. *What are the recommendations of the study?*

ماہنامہ فیضانِ اسلامی، اہل تشیع کے مجلہ

۱۔ حضرت علیؓ کی شہادت کے بعد حضرت عباسؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۲۔ حضرت عباسؓ کی شہادت کے بعد حضرت محمد باقرؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۳۔ حضرت محمد باقرؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید الشہیدؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۴۔ حضرت سید الشہیدؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید کاظمؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۵۔ حضرت سید کاظمؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید رضاؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۶۔ حضرت سید رضاؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید محمد تقیؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۷۔ حضرت سید محمد تقیؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید احمدؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۸۔ حضرت سید احمدؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید محمد باقرؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۹۔ حضرت سید محمد باقرؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید علیؓ نے خلافت کا سنبھالا۔  
 ۱۰۔ حضرت سید علیؓ کی شہادت کے بعد حضرت سید محمدؓ نے خلافت کا سنبھالا۔

۱۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۲۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۳۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۴۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۵۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۶۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۷۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۸۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۹۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔  
 ۱۰۔ خدایتوں سے بے گناہ رہنا۔

نہیں۔ یہ سب کچھ اس لیے ہے کہ ان کی چھٹی کا اطلاق  
یہاں تک نہیں ہو سکتا جتنا کہ وہاں ہے۔

پس یہ سب کچھ اس لیے ہے کہ ان کی چھٹی کا اطلاق  
یہاں تک نہیں ہو سکتا جتنا کہ وہاں ہے۔

١٠٠٠

$$+ \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-t^2} dt = 1$$









[illegible]

مستحقان کے

نظر سے دیکھ کر وہ کہتا ہے کہ یہ ایک عجیب سا لڑکا ہے۔

موسم پھر سے ایشیا مینور پر حملہ کیا۔ اس بار سب سے پہلی بار شہر  
ایڈمیٹ جاسد شہر پر حملہ کیا۔ اس حملے کی نتیجہ میں بھی یہ شہر تباہ ہو گیا۔  
مرتقی جس سے اس حملے کی خبر ہو گئی وہ اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے اپنے  
اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی اپنی  
شہر تباہ کیا۔ اس حملے میں اس کے ساتھ ساتھ یہ شہر تباہ کیا گیا۔  
مصر کے دار الحکومت کا یہ حملہ ایک بڑا ہی بڑا ہی بڑا ہی بڑا ہی بڑا ہی

اندر پادشاهی

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰

مجلس شورای ملی

[illegible]

میں نے

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$



١٢٠

فصلنامه علمی پژوهشی مطالعات فلسفی

۱۳۰۰

$$u = \frac{1}{2} \left( \frac{1}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}} + \frac{1}{\sqrt{1 - \frac{v'^2}{c^2}}} \right) \quad (1)$$

17

في ايامنا هذه

۱۶ بحیرت و دلدادگی و دلجوئی و دلجوئی و دلجوئی

تاریخ: ۱۳۸۵/۰۵/۰۵

[illegible]

... (A)

(۱) حضرت مولانا حسام الدین صاحب کا جوڑا جوہر۔

دعوت به اسلام و توحید

۱۰. تحریر و نگارش نامه‌ها و سبک‌های مختلف و انواع و اقسام مختلف و ...

(۱) حضرت مولانا محمد رفیع صاحب مدظلہ العالی۔

۱۱۱) حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب مدظلہ العالی۔

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

۱۲. حضرت امام جعفر صادق علیه السلام فرماتے ہیں کہ جو شخص اپنے

[illegible]

... ..

4 43 4

حضرت مولانا محمد اسحاق علی سیاحی (مراد آباد)

حضرت مولانا محمد تقی صاحب دیر ہندی

تفہیم و تفسیر کے لئے

حضرت مولانا قاضی ریغ العباد بن صاحب بنادری

$$A_{\text{eff}} = \frac{1}{\frac{1}{A_1} + \frac{1}{A_2} + \frac{1}{A_3} + \frac{1}{A_4} + \frac{1}{A_5} + \frac{1}{A_6} + \frac{1}{A_7} + \frac{1}{A_8} + \frac{1}{A_9} + \frac{1}{A_{10}}}$$

حضرت مولانا قاضی محمد رفیع ہزار دہی صاحب۔

میرزا محمد علی صاحب کمالی پور

نمبر ۱۰۰: عاشق و معشوقہ

حضرت امام باقر (ع) کا قول ہے کہ "میرا دل میری زبان سے بڑھ گیا"۔

حضرت مولانا محمد رفیع صاحب مدظلہ العالی

١٢٠

دھرم :- : "मन्त्रो ब्रह्म विद्महे ब्रह्माग्नेये नमोः ॥"

-54-

۱۰۹

[illegible]

( حضرت مولانا سید الخ فہمین صاحب مدد )

المعنى: (

١٠٠٠

۱۰۰ سالہ جشنِ صاحبِ قلم

۱۰۰۰ روپے مصطفیٰ صاحب میرا مال ہے۔

۱۹۰۰ - محمد رفیع صاحب چاندپور - انجمن مدرسین

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

٦٩ مؤيد شيخ الإسلام ابن تيمية في تفسيره

۱۶۸ م و [ ۳ ] در کتب بهرینیا منسوب به جی ۲ ن ر قلمو تمیزه = ۱۰۷۹ لال.

۱- با همیگرایی و همکاری مردم و نهادهای محلی

۱۔ اے مسیحیوں! بدشاہ کی بیگم سے بے نیاز رہو۔

١٠٠٠

$$f(x) = \frac{1}{2} (x^2 + 1) \quad (x \geq 0)$$

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۔ اہل بیت علیہم السلام، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر کے لوگ تھے۔

۲۰ - بافت بدنه حسب ۱۰۱ و ۱۰۲ در صورت لزوم طبق ضوابط زیر محاسبه شود.

-۹- می : بیگم محمد حسن صاحب

$\frac{1}{2} \log \frac{1}{2}$

[illegible]

(۹) مہم جوئی کی طرف سے

۱۲ مؤرخ احمد رضا صاحب قسطنطنیہ ۱۰۴۱ - ۱۱۰۵ - ۱۱۵۰

[illegible]

حضرت مولانا مفتی فیض اللہ صاحب ہائے ہزاری چاچا م۔

۱۳۸۸ هجری قمری، ۱۳۸۸ هجری قمری، ۱۳۸۸ هجری قمری

١٧٩

۵۰۔ حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب سرگودھا۔

$$u_1 + u_2 + \dots + u_n = 12 \text{ جابجاءه } u_1^2 + u_2^2 + \dots + u_n^2 = 12$$

(۵۲) حضرت مولانا محمد ابوبکر صاحب قلمی نے ۱۳۵۳ھ میں

— 2 —

(Gr)  $\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

۱۵۴ ۲۲.۶۰ اقل صاحب علمی نور

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

(2) اہمیت: یہ پہلا حوالہ ہے۔ یہ سب سے پہلا حوالہ ہے۔

[illegible]

(۱۵) حضرت، اعلیٰ درجہ کے عالم و فاضل تھے۔

(۱)  $\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} m \frac{d}{dt} (v^2)$

حضرت مولانا عظیم الدین صاحب مدظلہ العالی

مولانا حکیم محمد یحییٰ صاحب

( ۱ ) مولانا سید احمد رضا صاحب حسب مؤلف انوار الہامی :-

مولانا محمد امین صاحب<sup>۲۱</sup>، ممتاز جلدیث دارالعلوم،<sup>۲۲</sup> طبر

(۸۳) میں کا چھوی صاحب مرحوم جو ہائے سرگ جوتی اور

(۸۴) میں نے آقا صاحب مرحوم کو دیکھا تھا

(۸۵) میں نے آقا صاحب مرحوم کو دیکھا تھا

میں نے آقا صاحب مرحوم کو دیکھا تھا

میں نے آقا صاحب مرحوم کو دیکھا تھا

میں نے آقا صاحب مرحوم کو دیکھا تھا

پتہ

جہاں میں حسن گل والا دیکھے والو !  
کوں میں عکس رخ باطن بھی ملتا ہے

☆☆☆☆☆☆☆☆

## باب ۴۰

محدثانہ جلالتِ قدر کی خصوصیات  
تجدیدی کارنامے، محققانہ مباحث، مجتہدانہ  
افاضات اور درسی معارف و افادات



دارالعلوم دیوبند کی داغ بیل اُن علمائے ربانین نے ڈالی تھی جو سراپا خلوص و  
 لذیت تھے۔ ان کا دل و دماغ ملت اسلامیہ کے شاندار مستقبل کے لئے بے چین تھا۔  
 انہوں نے اپنے کواشاعتِ دین اور ترویجِ علومِ دینیہ کے لئے وقف کر دیا تھا اور بانیانِ  
 دارالعلوم کچھ زیادہ سن رسیدہ اور معمر نہ تھے بلکہ ان کا تعلق عمر کے اس دور سے تھا جسے دورِ  
 شباب کہا جاتا ہے نو جوانوں کے لئے یہ بات بڑی سبق آموز ہے، اس سے ”بزرگی بعقل  
 است نہ بسال“ کی جہاں تصدیق ہوتی ہے وہاں یہ سبق بھی ملتا ہے کہ مردانِ کار کسی بڑے  
 کام کے لئے اپنے گھن سال اور معمر ہونے کا انتظار نہیں کرتے، بلند ہمتی ماہِ و سال کی پابند  
 نہیں ہوا کرتی۔

دارالعلوم سے ہزاروں علماء، صوفیاء، اتقیاء، صلحاء، محدثین، مصنفین اور مہینین پیدا  
 ہوئے جنہوں نے دنیا کے کونے کونے میں اسلام کی ترویج و اشاعت کے لئے بے مثال  
 قربانیاں پیش کیں۔

### دارالعلوم دیوبند میں آغازِ تدریس :

محدث کبیر حضرت مولانا محمد انور شاہ کشمیریؒ بھی دارالعلوم کے ابتدائی دور کے  
 تلامذہ میں سے ہیں۔ جب آپ دارالعلوم سے فارغ ہوئے تو کچھ عرصہ مدرسہ امینیہ میں  
 پڑھاتے رہے، پھر کشمیر چلے گئے۔ وہاں ”مدرسہ فیض عام“ کے نام سے ایک مدرسہ







صاحب دواعی شمس احمد مرعشی اور اہل نجم صاحب بحر اراکلی سے

شامی سے مندرجہ شدہ صاحب دواعی شمس احمد مرعشی اور اہل نجم صاحب بحر اراکلی سے

(مجلد اول دوم کی پچھلے دو صفحات پر ۱۹۰۹ء)

قد شمس حدیث میں تدبیری کارنامہ

میت ۱۲۱۱ھ بمطابق ۱۸۹۶ء

کی تصدیقوں و تصدیق

حدیث میں تدبیری کارنامہ

حدیث میں تدبیری

حدیث میں تدبیری

صاحب دواعی شمس احمد مرعشی اور اہل نجم صاحب بحر اراکلی سے

شامی سے مندرجہ شدہ صاحب دواعی شمس احمد مرعشی اور اہل نجم صاحب بحر اراکلی سے

قد شمس حدیث میں تدبیری

حدیث میں تدبیری

حدیث میں تدبیری

حدیث میں تدبیری









درک حدیث کے میں خصوصیات

حضرت مولانا محمد ادریس چٹے فاضل آستانہ حضرت مولانا محمد ادریس

*Journal of Management Education* 30(6)p. 789-804

... ..

تاریخ ۱۳۰۲/۱۲/۱۲

*[Handwritten signature]*

*Journal of Management Education* 30(6)

\_\_\_\_\_

مجلس عالی تعلیم و تربیت

کی مناسبت سے بہت سی مشکلات

$$f(x) = \frac{1}{2} \left( 1 + \frac{x}{\sqrt{1+x^2}} \right)$$

*Journal of Management Education* 30(6)

... ..

[illegible]

مجلس شورای اسلامی

[illegible]

... ..

... ..

... ..

فہرست پر حسب ذیل نوٹ کیا گیا ہے : " یہ فہرست ایک ایسی ہے جو

— 3 —

[illegible][illegible]

*[Faint, illegible text]*

4. *Conclusions*

*(continued)*

—

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

[illegible][illegible]

1. *Phragmites* (common)

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

وہ اپنے کمال کے ساتھ ساتھ اپنے لیے بھی کمال کرتا ہے۔

بعد میں سے سب اہم اسباب - تحقیق اور مایہ ہے۔ پوری پوری بجلی کی سہولت سے

•  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$       •  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$       •  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$

Source: U.S. Census Bureau, *Marriage, Divorce, Remarriage in the 1990s*, Washington, D.C., 1995.

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1025-1030.

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = 1$

[illegible]

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973).

۱۰۱

۱۰۲

۱۰۳

۱۰۴

۱۰۵

دری سوارف و افادات

۱۰۶

۱۰۷

۱۰۸

دیوان ایک بنی قسم

۱۰۹

۱۱۰

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۲۰

۱۲۱

۱۲۲

۱۲۳

۱۲۴

۱۲۵

۱۲۶

۱۲۷

۱۲۸

۱۲۹

۱۳۰

۱۳۱

۱۳۲

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۵





میں نے اپنے دل سے کہا کہ جو وہ ہے وہ ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے

### محکمہ اوقاف و خیرات

میں نے اپنے دل سے کہا کہ جو وہ ہے وہ ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے

### محکمہ اوقاف و خیرات

میں نے اپنے دل سے کہا کہ جو وہ ہے وہ ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے  
 جس نے اس کو دیا ہے وہ ہے اس کو دیا ہے



۱۱۔ عیسائی اور یسوعی و مسیحی عقائد کے بارے میں  
میں واضح و مفصل گفت ہے۔

(۲) توحید لاسلام فی حید عیسیٰ علیہ السلام

یہ کتاب ۱۵ صفحات پر مشتمل ہے۔ فقیر نے اس کتاب کو  
پہلے ابجد میں لکھا تھا۔ مگر اب اس میں ترمیم کی گئی ہے۔

(۳) انتصریح بامواہر فی بیروں المسیح

یہ کتاب ۱۰۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ فقیر نے اس کتاب کو  
پہلے ابجد میں لکھا تھا۔ مگر اب اس میں ترمیم کی گئی ہے۔

(۴) کفار المحدثین فی ضروریات الدین

۱۲۸۸ھ میں ابجد میں لکھی گئی تھی۔ مگر اب اس میں  
ترمیم کی گئی ہے۔ یہ کتاب ۱۰۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

۱۲۸۸ھ میں ابجد میں لکھی گئی تھی۔ مگر اب اس میں

تعمیر و ترمیم کی گئی ہے۔ یہ کتاب ۱۰۰ صفحات پر مشتمل ہے۔

۱۲۔ عیسائی اور یسوعی و مسیحی عقائد کے بارے میں  
میں واضح و مفصل گفت ہے۔

(۵) حاشیہ سبب

یہ مقدمہ ۱۰۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ فقیر نے اس کتاب کو  
پہلے ابجد میں لکھا تھا۔ مگر اب اس میں ترمیم کی گئی ہے۔

۱۳۔ عیسائی اور یسوعی و مسیحی عقائد کے بارے میں  
میں واضح و مفصل گفت ہے۔

(۶) فصل الخطب فی مسئلہ ام لکاب

یہ کتاب ۱۰۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ فقیر نے اس کتاب کو  
پہلے ابجد میں لکھا تھا۔ مگر اب اس میں ترمیم کی گئی ہے۔

۱۴۔ عیسائی اور یسوعی و مسیحی عقائد کے بارے میں  
میں واضح و مفصل گفت ہے۔

(۷) حاشیہ الحطاب فی فلاح الکتاب

مسئلہ فلاحہ خلف الامام پر قاضی عازم  
مراجعت کتاب دو روز میں محرم ۱۳۶۰ھ میں تیار کیا گیا۔ مسئلہ پر جدید اور  
قدیم کے ساتھ ساتھ نئے نئے مسائل بھی پیش کیے گئے۔

(۸) دلیل لکھنؤ میں فی مسئلہ لیدس

۱۵۵ صفحہ پر مشتمل۔ مسئلہ عظیمہ میں دو سو سے زائد  
محققین نے حصہ لیا۔ مسودہ پر ایک مرتبہ بحث ہوئی۔ بہت سے  
مسائل پر رائے دی گئی۔ یہ مسودہ مسئلہ میں تمام مباحثہ کے ساتھ  
نہایت تفصیل سے لکھا گیا تھا۔

(۹) مسطہ لیدس دلیل لکھنؤ میں

باقی ۱۶۳ صفحات پر مشتمل۔ یہ مسودہ  
لکھنؤ میں لکھا گیا۔ مسودہ پر ایک مرتبہ بحث ہوئی۔ بہت سے  
مسائل پر رائے دی گئی۔ یہ مسودہ مسئلہ میں تمام مباحثہ کے ساتھ  
نہایت تفصیل سے لکھا گیا تھا۔

حاشیہ میں لاکھوں میں ۱۳۶۳ میں رقم

اس بحث کی دفعہ ابھی حد بل دلیل القیہ کتاب  
میں لکھنؤ میں لکھا گیا تھا۔

مسئلہ فلاحہ خلف الامام پر قاضی عازم  
مراجعت کتاب دو روز میں محرم ۱۳۶۰ھ میں تیار کیا گیا۔ مسئلہ پر جدید اور  
قدیم کے ساتھ ساتھ نئے نئے مسائل بھی پیش کیے گئے۔

(۱۰) کشف المستر عن صلاہ دیوبند

مسئلہ فلاحہ خلف الامام پر قاضی عازم  
مراجعت کتاب دو روز میں محرم ۱۳۶۰ھ میں تیار کیا گیا۔ مسئلہ پر جدید اور  
قدیم کے ساتھ ساتھ نئے نئے مسائل بھی پیش کیے گئے۔

(۱۱) صیغہ اباحتہ عینی حدیث ثنائیہ

مسئلہ فلاحہ خلف الامام پر قاضی عازم  
مراجعت کتاب دو روز میں محرم ۱۳۶۰ھ میں تیار کیا گیا۔ مسئلہ پر جدید اور  
قدیم کے ساتھ ساتھ نئے نئے مسائل بھی پیش کیے گئے۔







۱۰۔ یہ کتاب میں مذکور ہے کہ جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اپنے دل سے  
 لڑائی ہے۔ یہاں حافظ شیخ الاسلام و دارالحدیث نے اس کتاب کو پڑھنے پر  
 جیسے بلند پایہ محقق شاعر ہیں کا ترجمہ آگے میں دیا ہے کہ اس کتاب کو پڑھنے پر  
 آئیں گے۔ زیادہ تر افغانی معارف حدیث کا پانچواں حصہ ہے۔  
 اس کتاب میں اس کتاب کے مؤلف کی سب سے زیادہ اہمیت ہے۔  
 اس کتاب کی سب سے زیادہ اہمیت ہے۔  
 اس کتاب کی سب سے زیادہ اہمیت ہے۔

(۶) لغزوف ہندی بشرح جامع سرمدی

اس کتاب میں اردو زبان کے لغزوف اور ان کے معانی بیان کیے گئے ہیں۔  
 اس کتاب میں اردو زبان کے لغزوف اور ان کے معانی بیان کیے گئے ہیں۔  
 اس کتاب میں اردو زبان کے لغزوف اور ان کے معانی بیان کیے گئے ہیں۔  
 اس کتاب میں اردو زبان کے لغزوف اور ان کے معانی بیان کیے گئے ہیں۔

(۷) سور لمحمود فی شرح سی دود

اس کتاب میں سور لمحمود کی شرح دی گئی ہے۔

۱۱۔ یہ کتاب میں مذکور ہے کہ جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اپنے دل سے  
 لڑائی ہے۔ یہاں حافظ شیخ الاسلام و دارالحدیث نے اس کتاب کو پڑھنے پر  
 جیسے بلند پایہ محقق شاعر ہیں کا ترجمہ آگے میں دیا ہے کہ اس کتاب کو پڑھنے پر  
 آئیں گے۔ زیادہ تر افغانی معارف حدیث کا پانچواں حصہ ہے۔

(۸) صاحب حسیبہ فی شرح  
 اس کتاب میں صاحب حسیبہ کی شرح دی گئی ہے۔  
 اس کتاب میں صاحب حسیبہ کی شرح دی گئی ہے۔  
 اس کتاب میں صاحب حسیبہ کی شرح دی گئی ہے۔

(۹) حاشیہ علی شرح  
 اس کتاب میں حاشیہ علی شرح دی گئی ہے۔  
 اس کتاب میں حاشیہ علی شرح دی گئی ہے۔  
 اس کتاب میں حاشیہ علی شرح دی گئی ہے۔

(۱۰) سور لمحمود فی شرح سی دود  
 اس کتاب میں سور لمحمود کی شرح دی گئی ہے۔  
 اس کتاب میں سور لمحمود کی شرح دی گئی ہے۔  
 اس کتاب میں سور لمحمود کی شرح دی گئی ہے۔







باب ۶

ذائق شعر و ادب ایست و موقوفات





یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے کیا کیا ہے۔ میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے کیا کیا ہے۔ میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے کیا کیا ہے۔ میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ

مگر کی منزل ہے وہاں تو اس کا خیال سا کر  
سوا نہیں ہے یہ دیکھ کر تیرا غم وہاں ہے وہاں  
نہی دیکھ کر تیرا غم وہاں ہے وہاں  
نہی دیکھ کر تیرا غم وہاں ہے وہاں

چند دنوں میں تو میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
کی کا آگے کسی کا ہوا 'کبھی' کبھی کبھی  
کے لیے تو میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ

یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ

ابرو شاعری کا ایک نمونہ

میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
یہ سب کچھ دیکھ کر میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ  
میں نے سوچا کہ یہ سب کچھ



در هر روز و در هر وقت  
 نور عقل در سر قرار و سلطان و بدل  
 قیامت بر ایستاده ای همان و ملک به خیل  
 دل آمار و دے سروش و شکی بارید

از حدیث دے سر در حقیقت اصل بر  
 مسلم و مثل بخاری و ترمذی و دیگر  
 سنت بیضا دے نور دل بر بالید  
 کتب و احوال اقدام دے کلیه چه

بعد عالم و سر و مهر و نه العالمین  
 آن زمان بود نمی کدام بر اندام و طین  
 صادق و صادق و غیب و مومن و امین  
 در هر آن چیزه که آرد دست از دهر و دیم

خبر او سده و سحران او سحر قیام  
 در مقام تو حق بر مقدم و طرح باب  
 کادرها و در حق بود و در  
 ربه و بشیخه و فی جرد دے

در هر روز و در هر وقت  
 نور عقل در سر قرار و سلطان و بدل  
 قیامت بر ایستاده ای همان و ملک به خیل  
 دل آمار و دے سروش و شکی بارید

از حدیث دے سر در حقیقت اصل بر  
 مسلم و مثل بخاری و ترمذی و دیگر  
 سنت بیضا دے نور دل بر بالید  
 کتب و احوال اقدام دے کلیه چه

بعد عالم و سر و مهر و نه العالمین  
 آن زمان بود نمی کدام بر اندام و طین  
 صادق و صادق و غیب و مومن و امین  
 در هر آن چیزه که آرد دست از دهر و دیم

خبر او سده و سحران او سحر قیام  
 در مقام تو حق بر مقدم و طرح باب  
 کادرها و در حق بود و در  
 ربه و بشیخه و فی جرد دے



نہایت پریشان حال تھے۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

### فادات و ارشادات :

ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

اے مائی اپنے دل بے غم کی اتنی  
 اچھا ہے کہ تو اپنی زبان ہی سے نکالے  
 کیا جانے کوئی کافہ اسرار محبت  
 پھر نکلی احباب میں آئے کہ نہ آئے

### نکستہ رسوں کے شہرِ مدینہ

ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

### فلسفہ قدیم و جدید :

ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

قرآن مجید میں ہے کہ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ  
 اَلْجَنَّةَ اَلْمَعْلُوْمَةَ اَلْمَعْلُوْمَةَ اَلْمَعْلُوْمَةَ  
 اَلْمَعْلُوْمَةَ اَلْمَعْلُوْمَةَ اَلْمَعْلُوْمَةَ

ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

### آخرت میں اعمال کا ثمرہ

آخرت میں اعمال کا ثمرہ جو ملے گا وہی ملے گا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔  
 ان کے دل میں بڑی غم و غصہ تھا۔

# شیخ ابن عربی کا شعر

مستشاق رہیں سب سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے سب سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

## حضرت آدم علیہ السلام کی ولادت

حضرت آدم علیہ السلام کی ولادت کا زمانہ  
 جس سے حضرت آدم علیہ السلام کی ولادت کا زمانہ  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

## یاد رکھو

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے

یہ شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 جس سے شاعرانہ رنگ میں مٹی سے  
 یہاں ہر شاعرانہ رنگ میں مٹی سے







۴۰ سالہ عرصے میں

یہاں سے مسکند میں گیا۔ چوں کہ غنیمت سے سب بدستور امدادیں و مہمیں  
 میں راجا و وزیر کے واسطے پہنچے۔ تیسرے مکر عارفی کیلئے جہاں امداد  
 ان کیلئے پہنچا۔ چوں کہ اس کے بعد مہمیں سے یہ پتہ پڑا کہ مکر عارفی کیلئے جہاں امداد  
 براہ راست سے پہنچا۔

ہمارے تشریف دینا یہ بھی کیا انصاف ہے

اس کے منہ پہ جھنپیاں دنی کا چہرہ صاف ہے

مطرح ہے کہ اس میں کسی حد تک اضافہ کیا جائے اور اس میں اضافہ کیا جائے

[illegible]

یہی تو میرے پاس ہے، میں تو یہی چاہتا ہوں کہ میری بیوی بھی

چند روز بعد از آنکه

محبوب - مہربان، مہربانی، مہربان، مہربان، مہربان

\_\_\_\_\_

... ..

مجلس شورای ملی

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

$$\frac{1}{\omega} \frac{d\omega}{dt} = \frac{1}{\omega} \frac{d\omega}{d\tau} \frac{d\tau}{dt} = \frac{1}{\omega} \frac{d\omega}{d\tau} \frac{1}{\gamma} = \frac{1}{\gamma} \frac{1}{\omega} \frac{d\omega}{d\tau}$$

نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں  
 حضرت شاہ صاحب یہ شہر ہے  
 پانچویں صدی کے  
 نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں

مخزن نیشاپور  
 کب چھاپا رہا ہے

نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں

حضرت شاہ صاحب یہ شہر ہے  
 پانچویں صدی کے  
 نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں

مجموعہ مصحفیت

حضرت شاہ صاحب کو ملنے والی ہادیہ  
 نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں

نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں  
 حضرت شاہ صاحب یہ شہر ہے  
 پانچویں صدی کے  
 نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں

مخزن نیشاپور

حضرت شاہ صاحب کو ملنے والی ہادیہ

نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں  
 حضرت شاہ صاحب یہ شہر ہے  
 پانچویں صدی کے  
 نور شاہ کا چہرہ اکتار ہوں

میں عام طور پر نہیں کرتی۔  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"

پہلی کتاب کے بارے میں

میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"

پہلی کتاب کے بارے میں

پہلی کتاب کے بارے میں

میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"

پہلی کتاب کے بارے میں

میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"

پہلی کتاب کے بارے میں

میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔  
 "میں نے یہ سب کچھ کیا ہے، لیکن اب بھی وہ نہیں سمجھتا۔"

پہلی کتاب کے بارے میں

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

محرم الحرام، ۱۲۸۵

فصل صورت و قیمت با جیب

سید احمد علی خان صاحب

المجلة ٥

1. 4. 1950

چچے سے اسکا منی دھوت

۱۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے پہلے نبی کا یا یہی قرآن مجید ہے  
تک یہ ہے کہ یہ وہ ہے جو اس سے پہلے نہیں آیا تھا اور جو آج بھی  
ہر روز صبح و شام پڑھا جائے اس سے بڑا نفع نہیں ہے  
(نکات و مسائل) (پہلے سے پہلے نہیں تھا)

سنتوں کا حیرت آمیز مجموعہ

[illegible]



نہایت پرستش کی جا رہی ہے۔  
 سحر و جادو کے راز

### دیو و سید کے کان میں

حضرت شاد سے کان میں کہا کہ میں  
 اس کان میں دیر سے ہے کہ حضرت شاد سے یہ  
 کان میں خود رکھو یہ دیر سے سبب یہاں  
 صاحب کے حضور کر کے آپ کو کاج کی ترقیب دی۔ ساری بات  
 سب سے یہ شاد کان میں رکھ لیں ان کا یہ وہ  
 عربی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 پہلی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 مدینہ میں سید کی تھیں وہاں کی تھیں یہ شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 ہم یہ تو انکار روئے بعد میں یہ کہہ رہے تھے  
 تمہیں شاد صاحب سے کہہ رہے تھے کہ انہیں شاد سے کہہ رہے تھے

### رفیقہ حیات کا بچپن کا خواب

والہ و مومن بچپن میں یہ بات رکھ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے

حضرت شاد سے کان میں کہا کہ میں  
 اس کان میں دیر سے ہے کہ حضرت شاد سے یہ  
 کان میں خود رکھو یہ دیر سے سبب یہاں  
 صاحب کے حضور کر کے آپ کو کاج کی ترقیب دی۔ ساری بات  
 سب سے یہ شاد کان میں رکھ لیں ان کا یہ وہ  
 عربی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 پہلی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 مدینہ میں سید کی تھیں وہاں کی تھیں یہ شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 ہم یہ تو انکار روئے بعد میں یہ کہہ رہے تھے  
 تمہیں شاد صاحب سے کہہ رہے تھے کہ انہیں شاد سے کہہ رہے تھے

### خارجہ راز

حضرت شاد سے کان میں کہا کہ میں  
 اس کان میں دیر سے ہے کہ حضرت شاد سے یہ  
 کان میں خود رکھو یہ دیر سے سبب یہاں  
 صاحب کے حضور کر کے آپ کو کاج کی ترقیب دی۔ ساری بات  
 سب سے یہ شاد کان میں رکھ لیں ان کا یہ وہ  
 عربی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 پہلی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 مدینہ میں سید کی تھیں وہاں کی تھیں یہ شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 ہم یہ تو انکار روئے بعد میں یہ کہہ رہے تھے  
 تمہیں شاد صاحب سے کہہ رہے تھے کہ انہیں شاد سے کہہ رہے تھے

### توبہ و ابرائی

حضرت شاد سے کان میں کہا کہ میں  
 اس کان میں دیر سے ہے کہ حضرت شاد سے یہ  
 کان میں خود رکھو یہ دیر سے سبب یہاں  
 صاحب کے حضور کر کے آپ کو کاج کی ترقیب دی۔ ساری بات  
 سب سے یہ شاد کان میں رکھ لیں ان کا یہ وہ  
 عربی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 پہلی صلی اللہ علیہ وسلم سے پانی میں شاد سے کہہ رہے تھے  
 مدینہ میں سید کی تھیں وہاں کی تھیں یہ شاد سے کہہ رہے تھے  
 انہیں یہ بات تھی کہ سب حضرت شاد سے کہہ رہے تھے  
 ہم یہ تو انکار روئے بعد میں یہ کہہ رہے تھے  
 تمہیں شاد صاحب سے کہہ رہے تھے کہ انہیں شاد سے کہہ رہے تھے









## ایک بڑی بکری

ایک صاحب گھر کے سامنے ایک بڑی بکری رکھی۔  
 وہ بکری بہت چارے کھاتی تھی۔ اس کے پاس بہت سے بچے تھے۔  
 ان بچوں نے بکری کو بہت سے کھانے دیے۔ بکری بڑی خوش رہی۔  
 ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔

ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔  
 ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔  
 ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔

ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔

اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔

ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔

اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔

ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔

ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔  
 ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔  
 ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔  
 اس کے بعد وہ اپنے گھر کے سامنے بیٹھ کر چارے کھانے لگی۔

ایک دن بکری کو ایک بڑا کھانا ملا۔ وہ اسے کھا کر بہت خوش ہوئی۔

باب ۸۰

سلوک و تصوف اور صفائے باطن کا اہتمام  
احترام اساتذہ و اطاعت حضرت شگوسی  
سے عشق و محبت و عبدیت و انابت  
معصی سے اجتناب اور نفرت



















مرحوم فقہا نے سب سے پہلے عین ان کے نام مبارک یہ ہیں

لا کس سے لا ہندویں سب سے  
الحمد للہ عید اللہ و عروہ و فوسم

حضرت شامیہؓ سے پہلے میں نے حضرت شامیہؓ سے  
سنا ہے کہ ان سے ایک شخص نے کہا تھا کہ میں نے اپنے  
اظہارِ نامہ اور حضرت شامیہؓ سے  
ہر روز ملاقات کرتے رہا ہے۔  
حضرت شامیہؓ کی۔ (انور فری ۱۲)

مرتب شود و در وقت دعا و طهارت و غسل و در  
پایه قلب ما - من مرتبه است در دعا و طهارت و غسل و در  
پایه قلب ما - من مرتبه است در دعا و طهارت و غسل و در  
پایه قلب ما - من مرتبه است در دعا و طهارت و غسل و در  
پایه قلب ما - من مرتبه است در دعا و طهارت و غسل و در

کتنے لئے ہیں کہ پردوں میں چھپ رکھے ہیں  
آپ بھیڑیں تو یہ ساز و دل ساز بھی

۹ باب

عشق و رسوب

451

قویانیت کا تعقب

وہ شخص جو کہ یہاں سے یہاں منتقل ہوگا وہ جیسے وہاں سے وہاں  
 ہے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 ہم کی محبت وہی حق کی شرط ہے  
 اسی میں ہر اگر خالی تو سب کچھ حاصل ہے

یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے

یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے  
 یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے یہاں سے



















۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰

۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰

۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰

۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰  
 ۵۴۱  
 ۵۴۲  
 ۵۴۳  
 ۵۴۴  
 ۵۴۵  
 ۵۴۶  
 ۵۴۷  
 ۵۴۸  
 ۵۴۹  
 ۵۵۰  
 ۵۵۱  
 ۵۵۲  
 ۵۵۳  
 ۵۵۴  
 ۵۵۵  
 ۵۵۶  
 ۵۵۷  
 ۵۵۸  
 ۵۵۹  
 ۵۶۰  
 ۵۶۱  
 ۵۶۲  
 ۵۶۳  
 ۵۶۴  
 ۵۶۵  
 ۵۶۶  
 ۵۶۷  
 ۵۶۸  
 ۵۶۹  
 ۵۷۰  
 ۵۷۱  
 ۵۷۲  
 ۵۷۳  
 ۵۷۴  
 ۵۷۵  
 ۵۷۶  
 ۵۷۷  
 ۵۷۸  
 ۵۷۹  
 ۵۸۰  
 ۵۸۱  
 ۵۸۲  
 ۵۸۳  
 ۵۸۴  
 ۵۸۵  
 ۵۸۶  
 ۵۸۷  
 ۵۸۸  
 ۵۸۹  
 ۵۹۰  
 ۵۹۱  
 ۵۹۲  
 ۵۹۳  
 ۵۹۴  
 ۵۹۵  
 ۵۹۶  
 ۵۹۷  
 ۵۹۸  
 ۵۹۹  
 ۶۰۰

۶۰۱  
 ۶۰۲  
 ۶۰۳  
 ۶۰۴  
 ۶۰۵  
 ۶۰۶  
 ۶۰۷  
 ۶۰۸  
 ۶۰۹  
 ۶۱۰  
 ۶۱۱  
 ۶۱۲  
 ۶۱۳  
 ۶۱۴  
 ۶۱۵  
 ۶۱۶  
 ۶۱۷  
 ۶۱۸  
 ۶۱۹  
 ۶۲۰  
 ۶۲۱  
 ۶۲۲  
 ۶۲۳  
 ۶۲۴  
 ۶۲۵  
 ۶۲۶  
 ۶۲۷  
 ۶۲۸  
 ۶۲۹  
 ۶۳۰  
 ۶۳۱  
 ۶۳۲  
 ۶۳۳  
 ۶۳۴  
 ۶۳۵  
 ۶۳۶  
 ۶۳۷  
 ۶۳۸  
 ۶۳۹  
 ۶۴۰  
 ۶۴۱  
 ۶۴۲  
 ۶۴۳  
 ۶۴۴  
 ۶۴۵  
 ۶۴۶  
 ۶۴۷  
 ۶۴۸  
 ۶۴۹  
 ۶۵۰  
 ۶۵۱  
 ۶۵۲  
 ۶۵۳  
 ۶۵۴  
 ۶۵۵  
 ۶۵۶  
 ۶۵۷  
 ۶۵۸  
 ۶۵۹  
 ۶۶۰  
 ۶۶۱  
 ۶۶۲  
 ۶۶۳  
 ۶۶۴  
 ۶۶۵  
 ۶۶۶  
 ۶۶۷  
 ۶۶۸  
 ۶۶۹  
 ۶۷۰  
 ۶۷۱  
 ۶۷۲  
 ۶۷۳  
 ۶۷۴  
 ۶۷۵  
 ۶۷۶  
 ۶۷۷  
 ۶۷۸  
 ۶۷۹  
 ۶۸۰  
 ۶۸۱  
 ۶۸۲  
 ۶۸۳  
 ۶۸۴  
 ۶۸۵  
 ۶۸۶  
 ۶۸۷  
 ۶۸۸  
 ۶۸۹  
 ۶۹۰  
 ۶۹۱  
 ۶۹۲  
 ۶۹۳  
 ۶۹۴  
 ۶۹۵  
 ۶۹۶  
 ۶۹۷  
 ۶۹۸  
 ۶۹۹  
 ۷۰۰



...the ...

نور محمدیہ ایف ایم سی

[illegible]

چنانچہ حضرت کی واپسی کے بعد آپ کی جگہ پر  
جو اور حضرت محمدؐ سے ملے۔

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10<sup>6</sup> cells/ml (a), 10<sup>7</sup> cells/ml (b), 10<sup>8</sup> cells/ml (c), and 10<sup>9</sup> cells/ml (d). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10<sup>6</sup> cells/ml (a), 10<sup>7</sup> cells/ml (b), 10<sup>8</sup> cells/ml (c), and 10<sup>9</sup> cells/ml (d). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10<sup>6</sup> cells/ml (a), 10<sup>7</sup> cells/ml (b), 10<sup>8</sup> cells/ml (c), and 10<sup>9</sup> cells/ml (d).

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

میرزا تو بہت لیکن پلاؤ کوئی تجھ سے  
اک دم ہی کھٹک رہی دسہڑ سہڑکی ہے

۱۸۴۰ء تکمیل ہوئی۔ یہ سہ ماہی ہے۔

[illegible]

جہاں کے ان افاضی گناہ و ہونہ

1





— 2 —

جس سے سب کو پتہ چل گیا کہ میں نے جھوٹا بیان کیا ہے۔  
میں نے کہا کہ وہ لوگ جو اس طرح کے کام کرتے ہیں، ان  
ان میں مسئلہ ختم ہو جائے گا۔ یہ بات سن کر  
خدا رکھوں تو مجھے وہ نیکو لوگوں کی تحویل دے۔

۱- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۲- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۳- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۴- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۵- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۶- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۷- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۸- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۹- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.
 ۱۰- در این کتاب، به بیان احوال و سیرت ائمه و اولاد ائمه پرداخته شده است.

گرچہ غمِ حرمِ غم تو دوا ہوا  
بہاکِ پستِ عزیمت کہ جہد تہ عشق

سلامیہ ڈبچے شمع سوڑنے کے بعد تمام انجیلین دیکھ کر ہلکی اور آواز سے کہ

[illegible][illegible]

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

وہ کہہ رہے تھے کہ یہ سب کچھ تو میری طرف سے ہے۔

پنجہ و فر پیدائش کے بعد

جس قریب سے کہہ رہی ہے زمین کو

[illegible][illegible]

— *«...»* —



فقرہ قادریہ نیست کاملہ ہرگز

[illegible]

چاہئے۔ (۱) نعمت اللہ نے کہا کہ میں ۱۸

## آخری وصیت

$$L = \frac{1}{\pi} \int_0^\pi \left( \frac{\partial u}{\partial x} \right)^2 dx + \frac{1}{\pi} \int_0^\pi \left( \frac{\partial u}{\partial y} \right)^2 dy$$

٢٢٣

میں نے یہ سنا کہ جس کو صاحبِ حضورؐ سے ملا ہے وہ  
 جہنم میں رہے گا اور یہ فقرہ مکمل ہو جائے گا۔  
 میں نے یہ سنا کہ جس کو صاحبِ حضورؐ سے ملا ہے وہ  
 جہنم میں رہے گا اور یہ فقرہ مکمل ہو جائے گا۔

[illegible][illegible]







والا کہ صاحب کا سفری دور کا کلام نظم ہزاروں ہری۔

تو، بدشہر بات ہو پانچ سو سال  
مے طار میں بر طرف کوائے۔ یہ حضرت شاہ صاحب۔  
اگر صاحب مرحوم اس کی سنی فرماتے۔  
یہ جات آباد تے ہی یہ بدشہر اس کی حدوت۔  
تے یہ بدشہر تھے ہیں۔ یہ حق ہے کہ ہر میں صاحب۔  
تے یہ بدشہر تھے ہیں۔ یہ حق ہے کہ ہر میں صاحب۔  
تے یہ بدشہر تھے ہیں۔ یہ حق ہے کہ ہر میں صاحب۔  
تے یہ بدشہر تھے ہیں۔ یہ حق ہے کہ ہر میں صاحب۔  
تے یہ بدشہر تھے ہیں۔ یہ حق ہے کہ ہر میں صاحب۔

صاحب شاہ صاحب مرحوم ہوا۔  
ساتھ لے گئے تھے۔ اس میں مقامات ہیں کہ اس صاحب۔  
مکتوب کو پے اسوں ہوا۔  
مکتوب کے احوال میں۔  
مکتوب کے احوال میں۔  
مکتوب کے احوال میں۔  
مکتوب کے احوال میں۔  
مکتوب کے احوال میں۔

فرماتے ہوا میں اس تک کو گنا ہے ہیں۔ فرمایا

فرماتے ہوا میں اس تک کو گنا ہے ہیں۔ فرمایا

ہر لفظ ہے مومن کی نئی آن نئی شہر  
کھڑے ہیں کھڑے ہیں کھڑے ہیں کھڑے ہیں

تو دیاں نہوت نہوت شیش

شریہ کلیم میں طاب اقبال فرماتے ہیں

بھ کو معلوم نہیں کیا ہے نہوت کا مقام  
ہاں مگر عالم اسلام پہ دکھا ہوں نظر  
فاش ہے بھ پر خمیر قلب نکل خام  
عصر حاضر کی یہ بات میں دیکھی میں نے  
یہ حقیقت کہ ہے روش صفت ہاں قوم  
ہاں نہوت ہے مسماں کے لئے برگ شیش  
جس نہوت میں نہیں قوت و شوکت کا جوام

شیریں کی اور اس میں اقبال

یہ بات میں سمجھتا ہوں کہ اس میں  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش

یہ بات میں سمجھتا ہوں کہ اس میں  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش  
تو دیاں نہوت نہوت شیش





سے اس امر واقع ہے کہ عشق میں

نہایت سے نہایت ہے

سے اس کی روح تاریخ سے کوئی نہیں ہے

نہایت سے نہایت ہے

سب احوال کی حقیقت میں ہر مقام پر حقیقت ہے

۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔

اور ہر دوں کو بھی تعین کرنے نظر آتے ہیں

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔

اک جان کا لڑیاں ہے سو ایسا لڑیاں نہیں

☆☆☆☆☆☆☆☆

باب ۱۰

حضرت امام شمس الدین

کاسفر آخرت

\_\_\_\_\_

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

*U. S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE*

*Handwritten signature*

میں نے اس وقت تک اس کی طرف توجہ نہیں دی تھی کہ وہ میری طرف سے

اشتیاق سے اس کے حکم رچے میں

فرم آن مرد کہ میں مغرب وچاں ہوں

راجہ جان ظفر و بی بی جان بیگم

میں نے اسے دیکھا تھا۔ وہ ایک بڑا بڑا آدمی تھا۔

۱- در صورتی که یک نفر از اعضای هیئت مدیره یا مدیر عامل شرکت، به دلیل تخلفات مالی و اداری، توسط مراجع ذیصلاح مجبور شود استعفا دهد، این موضوع می تواند بر اعتبار شرکت تأثیر منفی داشته باشد.

تجلی جگہ ملاقات ہے دوست کا پیغام اور مرشد

میں نے اس وقت تک اس کی طرف توجہ نہیں کی تھی۔

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا۔

$$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$$
$$B = \frac{1}{\Gamma} \left( \frac{\partial}{\partial t} + \frac{\partial}{\partial x} \right) + \frac{1}{\Gamma^2} \left( \frac{\partial^2}{\partial t^2} + 2 \frac{\partial^2}{\partial t \partial x} + \frac{\partial^2}{\partial x^2} \right) + \dots$$
[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

















دشمنوں کی ہولناکیوں پر پڑا تھا یہاں تک کہ حکومت ہند نے ان کے خلاف کارروائی کرنے کا فیصلہ کیا۔

آفتاب لوٹ کر زمین پر گر پڑا :

یہ پڑاؤ کی حالت چنانچہ کی دیکھ کر راجہ نے بہت دکھ محسوس کیا۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ اگر یہ سب کچھ میری وجہ سے ہو رہا ہے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔

یہ کس کا بیٹا ہے :

ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔

ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔

نجات و نجات کی مشارت

یہ سب کچھ دیکھ کر راجہ نے بہت دکھ محسوس کیا۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ اگر یہ سب کچھ میری وجہ سے ہو رہا ہے تو میں کیا کر سکتا ہوں۔

عزرا اور جیو مزار

ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔ ان کے دل میں یہ سوچا کہ یہ کس کا بیٹا ہے۔



جس میں ایک شخص ہوتا تھا جس کا نام ابوالرشاد تھا۔ وہی کس سے  
 میں نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 کے ملاقات میں اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 نقلیہ (یعنی) اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

### جی چاہتا ہے شاہ صاحب نے چہرے کو اکتار دیا

شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

(علیہ السلام) ابوالرشاد شمیمی  
 شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

### میں نے کتابوں میں یہ مسئلہ نہیں دیکھا

جہاں "مجھے شب بھی نہ مسئلہ میں وہی کس سے  
 طرف رجوع تھا۔ وہی کس سے  
 شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے

یہاں سے میں نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 میں نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

### شاہ صاحب کے درجہ کا عالم :

شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

میں نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے

شاہ صاحب نے ابوالرشاد کو جوڑا تھا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے  
 اور اس کے بعد اس کا حال معلوم ہوا۔ وہی کس سے









لاہور، پتھر تھیٹر گروپ کا میٹنگ روم میں منعقد ہونے والی نشست

مولانا محمود صاحب مدنی، غیر اہل شریعت، ہے۔

رہائش پہنچو اور محکمہ خوار و بریں کی قیادت میں

کہ حضرت زین العابدینؑ پر انصاف کے اوقات میں بھی ہرگز کمی نہ رہی۔

معاملوں سے شرف مند رکھتے تھے۔

۲۵ اگست ۱۹۳۲ء کو ملت کا یہ شروع ہوا ہے کہ کانگریس نے

ریاست وادوں کی جڑ سے پر تھا۔ عورت سے چروانی پیدائش میں درخشاں۔

تھا۔ جو یہ کہ حضرت شامی حب فرمے یہ روئے در جسم سرک مت۔ خون سوچا

تھ کر متوا۔ بچی روزانہ تقریباً پچی پچی کھینے جو مہ عداوت میں شریبہ رحمہ ۱۹۶۵ء

روپیہا جلتے رہے۔ مرزا بیت نے کمر اٹھایا اور جس طرح وہ سہ پہلو کتاب صف

انہماں میں راجہ راجہ ہے۔ حضرت شاہ صاحب کے یہاں ساری باتیں ہیں مسئلہ

جنت اور مرر کی ارجاء بہت دیر لگتی ہے کہ وہ اپنے حقیقی حق پر پہنچے۔

ہے ان مسائل، حقوق کی ترویج، اسپیکل کے سے جوگی مہمٹ موجود ہیں شاید مرد

ہمت سے راہ میں تھامی، حیرت میں بھیجی، تاب میں ملے نہیں ملے گا۔

حضرت شہداء صاحب نے کہاں پر تھوڑا سا کھسکا ہے۔

۱۰۸

مردم کے اعلیٰ مسکن میں ۷ اوج بلند فرما دیں۔" می۔

حضرت کا حال وقت قابل دید و شنیدنی جب کہ یہ ہے ۔

یہ نقل سرحد عات پہاڑ سے عات پہاڑ تک ہے۔

کرمانی کے عبارت نکال کر دے تاکہ وہاں کا۔ بعض واقعہ مستند میں

ہم نے یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔ یہ سب کچھ دیکھا ہے۔

[illegible]

— ۱۹۸۳ —

سابی مشروح مباحث کا سرخ پافیلو، ۱۰ ص ۶۱

و من لم یکن من الحریک کی حریک یعنی لک ایک یہ سمجھو۔

رہی فرمایا ہے کہ صرف یہی ہے جو ہم نے ہم سے پہلے سنا ہے کہ اللہ

وہیں سے وہ حب لکھے گا وہیں متواتر

۱۔ جس نے ایمان لایا وہ اس کو اللہ تعالیٰ سے ملے گا اور اس کے لئے اجر ہے۔

حق و عدل کے ساتھ ساتھ ان کے دل میں بھی

ہندوؤں کی ایک جماعت کا ہے۔

۱۔ حاکم نے اس سے متعلق قصہ کا ذکر کیا ہے جس سے یہ معلوم ہوتا ہے

وہ کہتا ہے کہ میں نے اس سے پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا۔

۱۰۔ اس کے بعد اس نے کہا کہ میں نے اس کے لئے کیا کیا ہے۔

اوساد کر لیا کہ ہم لوگ جانتے ہو یا نہیں کہ چوڑا اب مجید الہی کے حو

وہاں پہنچ کر اس نے اپنے دوستوں کو بتایا کہ میں نے ایک نیا مکان خریدا ہے۔

یہ لڑائی صرف کھاتے کا نام سہارے والی لڑائی ہے؟ جی ہاں

وہاں سے لوگوں کو بلانے کے لئے ایک سڑک بنائی گئی ہے۔

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

۱۔ یہاں انور شریفی  
 ۲۔ یہاں یہ نام بھی ملے گا ان صاحب کے خلاف دیتے ہیں وہ لوگ دیکھیں۔ عوام  
 ۳۔ یہاں یہ متعلق ہے۔ اس کے بارے میں جو حدیث ہے  
 ۴۔ لا یمسح علیہ علیہ السلام۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۵۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۶۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۷۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۸۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۹۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۰۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔

۱۱۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۲۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۳۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۴۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۵۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۶۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۷۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۸۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۱۹۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۰۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔

۲۱۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۲۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۳۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۴۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۵۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۶۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۷۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۸۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۲۹۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۰۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔

۳۱۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۲۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۳۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۴۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۵۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۶۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۷۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۸۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۳۹۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔  
 ۴۰۔ یہاں یہ حدیث ہے۔ یہاں یہ حدیث ہے۔









## حضرت امام کشمیریؒ کی صاحب "المنار"

عبد مہر شید رضا کی دیوبند تہذیب پر تنقید

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بمحمد بن عبد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و آلہ وسلم علیہ السلام

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

میں نے اپنے رب کا جس منظر و پیش منظر کا میں نے دیکھا ہے۔ وہ  
معلوم ہے۔ ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں  
رہتے ہیں۔ آپ قارئین ہر شخصیت عام سے ملتی ہیں۔ آپ کی ذات  
میں سے ہر جہاں ہر تصور میں آپ کی ذات ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
علم و ہر شے کی طبیعت و ہر ذات میں ہر شے کی طبیعت ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔  
سب سے پہلے میں نے حضور دیوبند سے رابطہ کیا۔ میں نے  
سوچا کہ مجھے یہ بات پتہ ہے کہ میں نے دیکھا ہے کہ ہر شے کی طبیعت میں  
ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔

میں نے اپنے رب کا جس منظر و پیش منظر کا میں نے دیکھا ہے۔ وہ  
معلوم ہے۔ ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں  
رہتے ہیں۔ آپ قارئین ہر شخصیت عام سے ملتی ہیں۔ آپ کی ذات  
میں سے ہر جہاں ہر تصور میں آپ کی ذات ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
علم و ہر شے کی طبیعت و ہر ذات میں ہر شے کی طبیعت ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔

میں نے اپنے رب کا جس منظر و پیش منظر کا میں نے دیکھا ہے۔ وہ  
معلوم ہے۔ ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں  
رہتے ہیں۔ آپ قارئین ہر شخصیت عام سے ملتی ہیں۔ آپ کی ذات  
میں سے ہر جہاں ہر تصور میں آپ کی ذات ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
علم و ہر شے کی طبیعت و ہر ذات میں ہر شے کی طبیعت ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔

میں نے اپنے رب کا جس منظر و پیش منظر کا میں نے دیکھا ہے۔ وہ  
معلوم ہے۔ ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں ہر جہاں میں  
رہتے ہیں۔ آپ قارئین ہر شخصیت عام سے ملتی ہیں۔ آپ کی ذات  
میں سے ہر جہاں ہر تصور میں آپ کی ذات ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
علم و ہر شے کی طبیعت و ہر ذات میں ہر شے کی طبیعت ہے۔ آپ کی ذات میں ہر  
شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔ ہر شے کی طبیعت ہے۔







”قدرداروں، گیل، جس کا قہقہہ ہوتا ہے“

جس کا

جس کا

جس کا

جس کا

جس کا

جس کا

جس کا









الاناء اور حدیث "و لو غ الکلب فی الاناء"

سوف نظر ہے کہ حاکم کی توجیہ کے تحت اس حدیث میں تو اس کے ساتھ کیا ہے تم

یک امر مؤثر مزید اس حدیث کے تحت آیا ہے۔ یہی حدیث مسند  
طبرانی حنفی امام کا حصہ ہے۔ حضرت سیدنا ابی نعیم مؤلف اور  
محدثی نے اس حدیث میں اس حدیث کو بطور مستعمل لایا ہے  
انصو بعدکم برحموں۔ یہ حدیث ان طریقی مانتھوا اور مزید حدیث  
"من کذب بعد ان یؤمن بالانباء لم یضرہ من شئ من انباء اللہ و  
رسلہ" لا تقصوا الانباء لقرن فانہ لا یصلوہ من بعد یقر بہا  
تاویل فرمائی ہے۔ یہ حدیث سیدنا ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث  
میں سیدنا ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں سیدنا ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں

ابو نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں سیدنا ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
عمران بن ربیعہ حدیث "فمن اقصی الصلوة" کے بارے میں ہے۔ یہی حدیث مسند ابی نعیم  
طبرانی اور حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
تجلی کی ہے۔ امام مسلم نے اس حدیث میں ابو نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
در حدیث "انما یصلو فی الخلاء" میں ابو نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
اس حدیث میں ابو نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں

ماذا فی خبر قدس ہے۔ یہی حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
محدثی حدیث ہے اس حدیث کی قوت اور اثر کا یہ ہے کہ اس حدیث میں  
کے حافظ کے کہ اس حدیث پر نظر ڈالئے تو اس حدیث میں اس حدیث میں

حدیث میں ہے کہ "سب کی حدیث کے ساتھ وہ محدثوں اور مسند میں  
حدیث میں ہے کہ یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
حدیث میں ہے کہ یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
حدیث میں ہے کہ یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
حدیث میں ہے کہ یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں

یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں

سب حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
روایات میں اس حدیث میں اس حدیث میں

حضرت سیدنا ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں  
یہ حدیث مسند ابی نعیم مؤلف اور محدثی نے اس حدیث میں





حضرات شوافع کی کوشش ایک ساف و واضح حقیقت کو نظری بنانے کی جدوجہد ہے۔ بھلا آپ سوچتے تو سکتا کہ جب آنحضور ﷺ نے مسوف کی نماز متعدد رکوع کے ساتھ جمع عظیم کو پڑھا تو اس ارشاد کی پھر کیا ضرورت تھی اور جبکہ ارشاد فعل کے مقابلہ میں اہمیت رکھتا ہے اور سب مانتے ہیں کہ فعل میں خصوصیت کا امکان ہے اور قول میں اس طرح کا کوئی احتمال نہیں تو پھر آپ ﷺ کے قول و فعل پر کیوں نہیں ترجیح ہوگی اور معارضہ آیات جب اس توجہ سے ایک دوسرے کے موافق بنتی ہیں تو پھر یہ پسندیدہ روش کیوں ترک کی جائے۔ حضرت استاد کی اس وضاحت پر نہ صرف میں مشکوٰۃ ہوا بلکہ آپ کی خداوار

مصلاحت کا مزید قائل ہونا چاہوں۔

دیکھا آپ نے کہ اکابر دارالعلوم کس منظر و صلاحیت اور موصیہ الہی کے جامع

ہیں۔

استاذ الجلیل ! میں نے آپ کے جنی لحاظ مصروف کئے جس کے لئے میں معذرت طلب ہوں۔ میں آپ کا کمر شکر یہ ادا کرتا ہوں، خود اپنی جانب سے اور اپنی جماعت کی جامع سے۔

واللہ بحفظکم ایما کنتم و هو حسبی

و نعم الوکیل بعم المولیٰ و بعم النصیر۔

بابنامہ القاسم کا اشاعت خاص

## مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ نمبر

تالیف : مولانا عبدالقیوم حقانی

دارالعلوم کے عظیم مجددین الاقوامی شہرت کے حامل، مفسر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ کی سیرت، دین، اخلاق و اعمال، روح و تبلیغ، اتحاد امت کی مساعی اور تصنیف و تالیف کا جامع اور مفصل تذکرہ۔

صفحات 800 — قیمت 240 روپے

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ راجپوت آفس خالق آباد لاہور

## عکس جمیل

محبہ خیمہ بہت معزز مولانا مفتی محمد جمیل خان شہیدؒ کے حالات زندگی

مرتب : مفتی خالد محمود

بابہ تمام و نگرانی : مولانا عبدالقیوم حقانی

صفحات : 188 — قیمت : 60 روپے

القاسم اکیڈمی جامعہ ابو ہریرہ راجپوت آفس خالق آباد لاہور

فون : 0923-630237 — فکس : 830094





القاسم اکیڈمی کی تازہ، عظیم اور شاہکار علمی پیش کش



# شرح شمائل ترمذی

(تین جلد مکمل)

ایک عظیم نوآوری

تصنیف: امیرنا عبد القیوم حقانی

ایک نادر تصنیف

حدیث کی عظیم الشان کتاب شمائل ترمذی کی سب سے دلچسپ ترین، علمی اور تاریخی تحریر، اکابر علماء و محدثین کے طرز و تفصیلی ادبی شرح، علمی تحقیق اور مستند حوالہ جات، حلقہ مضمون پر مبنی وائیکل و تفصیلی درود آ حدیث کا مستند تذکرہ، ممتاز مسائل پر تحقیق اور قرآنی فیصل، معرکوں اور اسباق پر جامع کلام، علماء و محدثین کے مسلک و طرائق کے عین مطابق، اہل حق محمد ﷺ کا عہد پر مبنی و مستند تاریخی حقیقی تعلقات اور اضافے، اردو زبان میں مکمل بار حصہ شہود پر۔ یہ نیا ایڈیشن جس تمام حوالہ جات اور عربی مہارت کا بھی اردو ترجمہ کر دیا گیا ہے۔

صفحات - 1608 ————— ریگیزین ————— قیمت : 750 روپے

القاسم اکیڈمی، جامعہ ابوہریرہ

برائچ پوسٹ آفس خالق آباد، ضلع نوشہرہ، سرحد پاکستان